

انظر الى هذه السيارة على سبيل المثال وتعرف اننا نملك
جميع انواع السيارات الجديدة والمستعملة
مع امكانية استبدال سيارتك بسيارة اخرى
الرياض .. طريق خريص .. حتى المعارض
هاتف : ٢٣١٥٥٦٦ / ٢٣١٥٥٦٦ ص ب ٢١٧٦

٢٠ صفحة
ريال

الجريدة

مجلة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

في الجزيرة اليوم
جما... بيت الجملة وحديث مع
ضيف الدولة
(ضيف الجزيرة)
صوم سلطنة بلاتيم في
الافتتاح
(مرايا)
كتفونوا... للجمعية من البطولة
ولفان بطرح تحقيقا
(الملق الرياضي)

رقم هاتف
مؤسسة بيت الرياض
الجديد
٤٠٠٠-٤٦٢

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27th Year-Friday 28 / 3 / 1410H- 5 AL-aqrab 1368H. SH- 27 / 10 / 1989G. الجمعة ٢٨ ربيع الأول ١٤١٠ هـ - ٥ القرب ١٣٦٨ هـ - ٢٧ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٩ م - NO. 6238. السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٢٣٨.

الجمهورية العربية تعلن تأييدها لتفاه الطائف واستعدادها لبناء لبنان

لبنان - بيروت - جنة - بعثة الجبهة - بيروت - هذا وقد رحبت المجموعة الخاصة - البعثات. تواصلت ردود الفعل المؤيدة للاتفاق اللبناني بالطائف على كافة الأصعدة اللبنانية وعربيا ودوليا. فيما تجري الاستعدادات في بيروت لاعداد قصر منصور مقر البرلمان اللبناني لاجتماع المجلس الثاني لانتخاب رئيس للجمهورية قبل السابع من نوفمبر المقبل تلبية لدعوة اللجنة الثلاثية العربية العليا. هذا وقد أعلن رمون انه ترشيحه لرئاسة الجمهورية اللبنانية من مقر اقامته بباريس وطلب اده الدول الاعضاء في مجلس الأمن بالضغط على اسرائيل لاجبارها على الانسحاب من جنوب لبنان.

برقية شكر لسمو ولي العهد من صاحب سلام
تلقى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برفقة من دولة الرئيس صاحب سلام رئيس الوزراء اللبناني سابقا فيما يلي نصها:
صاحب السمو الملكي الاخ / الأمير عبدالله بن عبدالعزيز - حفظه الله. ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني - الرياض. والبقية ص ٣٠

صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام برفقة لفضيلة الرئيس صدام حسين فيما يلي نصها
خلقا لما أوردته (البحر) ص ١٨

وكيل وزارة المواصلات لـ (الجزيرة): ٦٠ مليون ريال لصيانة شبكات الطرق في المملكة

الرياض - محمد السند
قامت وزارة المواصلات بوضع نظام حديث لإدارة مشاريع الصيانة وتطوير برامجها وتطبيق أحدث ما توصلت اليه تقنية صيانة الطرق في العالم.
قال ذلك لـ (الجزيرة) سعادة وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السليم، وأضاف انه تم في ميزانية عام ١٤٠٩ هـ - ١٤١٠ هـ اعتماد مبلغ ٦٠ مليون ريال للصيانة. وأضاف ان ذلك يهدف الى (البحر) ص ١٨



خادم الحرمين الشريفين
يهنئ الرئيس فالدهام
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برفقة تهنئة لفضيلة الرئيس الدكتور كورت فالدهام الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا بمناسبة الاحتفال بالذكرى اليوم الوطني بلاده.
وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في برفقته باسم شعب حكومة المملكة العربية السعودية بياضه شخصيا عن الهمم التهنئة والدية والتأييد لفضيلة الرئيس كورت فالدهام بقدوم الصحة والبهاء ولشعب النمسا الصديق الازدهار والتقدم. أوردت ذلك (البحر) ص ١٨

بيكر : الحوار الاسرائيلي الفلسطيني أمر ممكن

استضافها من الضفة وقطاع غزة ٣٠٠ مليون دولار سنويا
هذا وقد وصل مقدار المياه التي تستهلكها اسرائيل من ٥٠٠ الى ٦٠٠ مليون متر مكعب من المياه الفلسطينية وذلك بعد ان أغلقت الكثير من الابار وعدت الادارة الصهيونية الى تغريب الزراعة والصناعة الفلسطينية من عملها وعناصرها البشرية فاستولت مقدار الفسائر المائية التي يتم

استولت قوات الاحتلال الصهيوني على خمسين في المائة من اراضي الضفة الغربية الزراعية وكذلك على اربعين في المائة من الاراضي الزراعية بمدينة غزة صرح بذلك الدكتور محمد صقر الرئيس السابق للجامعة الاسلامية في غزة الذي اضاف ان الصهاينة يسرقون في الضفة وغزة حتى بلغ الفلسطينيون في الضفة وغزة حتى بلغ مقدار الفسائر المائية التي يتم

وجه برفقة الى سوار الذهب

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برفقته نكر من تانغمان مفتي لبنان وصاحب سلام
وقبوههم وضمائهم.
حفظكم الله وسدد خطاكم وامدكم بالصحة والعافية ووفقكم للعمل من اجل عزة العرب والمسلمين.
كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة من دولة الرئيس صاحب سلام رئيس الوزراء اللبناني سابقا هذا نصها:
خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله. والبقية ص ١٨

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برفقة من سعادة تانغمان مفتي لبنان الدكتور محمد رشيد قباني هذا نصها:
خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود. ملك المملكة العربية السعودية. لانسبة توافاق البرلمان اللبنانيين في الطائف على وثيقة الوفاق الوطني نندد شكريا وتقديرا لرعايتكم هذا

النفطاني يقدم للرئيس التونسي تقريرا عن نتائج زيارته للمملكة
تلقى فضيلة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ظهر امس (الخميس) من السيد الشاذلي الثنائي وزير الداخلية التونسي تقريرا عن نتائج الزيارة التي قام بها الى المملكة العربية السعودية.

تبادل وجهات النظر حول ترسيخ التعاون الاعلامي

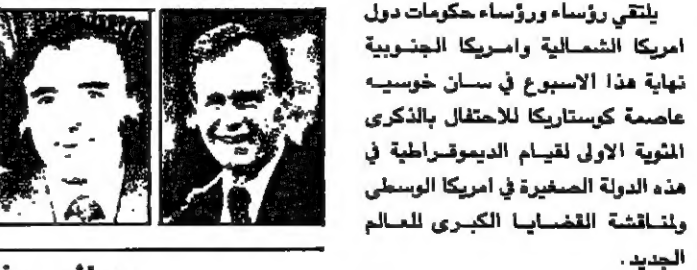
التأثير يكرم الاعلاميين الذين غطوا اجتماعات النواب اللبنانيين
قام معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر مساء امس (الخميس) حفل استقبال تكريمي لاضوانه وزملائه الاعلاميين الذين واكبوا القضية الاخبارية عبر جميع الوسائل الاعلامية لاجتماعات اصحاب المعالي والسعادة البرلمانيين اللبنانيين في مدينتي الطائف وجدة. والبقية ص ١٨

ما يربط خادم الحرمين الشريفين والرئيس التونسي والبلدين التقنيين علاقات متميزة وفريدة

فقال بان ما يربط المملكة بتونس يعتبر نموذجا فريدا من الروابط فهي علاقات دم ودين وتقام بين قيادتي البلدين وشعبيهما وهي علاقات متميزة بالاخاء الصادق وقال ان الشعب التونسي ان ينس تلك العفارة الباقية التي حظي بها فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي عند زيارته للمملكة وهي البلد الاول الذي اختارته لاول زيارة خارج تونس منذ توليه للرئاسة وفي ذلك دلالة واضحة على ما يكنه فخامة ليل القدس وما يمنحه من مشاعر الاخوة الصادقة والتعبير عن العلاقات الطيبة باخيه خادم الحرمين الشريفين. والبقية ص ١٨

تعد اليوم وغدا في عاصمة كوستاريكا

قمة الأمريكتين تبحث مشاكل دولها الكبرى
يلتقي رؤساء ورؤساء حكومات دول امريكا الشمالية واسميا الجنوبية نهاية هذا الاسبوع في سان خوسيه عاصمة كوستاريكا للاحتفال بالذكرى المئوية الاول لقيام الديمقراطية في هذه الدولة الصغيرة في امريكا الوسطى ولتناقشة القضايا الكبرى للعالم الجديد.



الرئيس علي صالح يبدأ زيارة مصر
وصل الى القاهرة قبل ظهر امس الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك الذي كان في استقباله لدى وصوله مطار القاهرة. والبقية ص ١٨

مقابل يورانيوم مخضب وموقع لتجاربها الذرية

السلطان الصهيوني والعنصري يمكنان على مشروعات سرية مشتركة لانتاج اسلحة نووية. ولم يدع اي منهما على معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية.
وقد ذكرت تقارير منشورة ان اسرائيل وجنوب افريقيا ربما تكونان قد جربتا قنبلة نووية منذ عام ١٩٧٩ حين التقطت قمر صناعي امريكي وميض غامضا في المحيط الهندي. ولم يتأكد من ان ذلك الوميض كان ناجما عن انفجار.

البحر



محتفلون منذ عام ١٩٦٠

الأمير الوطني العربي يتوعد رفع الصقر عنه قريبا
قال أحد زعماء منظمة المؤتمر الوطني الافريقي المظفور في العاصمة الماليزية ان المنظمة التي تعيش في المنفى وحظر نشاطها النظام العنصري في جنوب افريقيا منذ عام ١٩٦٠ تتوقع افضاء الشريعة عليها خلال الاشهر القليلة القادمة.
وقال تايومبيكي الذي زار كوالالامبور واجتمع بزعماء دول الكومنولث خلال مؤتمر القمة الذي عقده هناك خلال

وقد أعلن مسؤولو تسع عشرة دولة من بينهم الرئيس الاسرائيلي جوجر بوش مشاركتهم في هذه (القمة) المقرر عقدها اليوم الجمعة وغدا السبت ومن المقرر مبدئيا ان يبحثوا في اجتماعاتهم التي ستبقى غير رسمية ستة مواضيع هي الديمقراطية والتنمية ونزع السلاح والديون والمخدرات وتقليص الغابات.
ومن الممكن طبعا لـ (البحر) ان يقرر بوش ورؤساء من كولومبيا (البحر) ص ١٨

رئيس الوزراء المالطي يقصد المملكة

غادر الرياض مساء امس دولة رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية المالطي الدكتور ادوارد فينيك ارامي بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام. وكان في وداعه بمطار الملك خالد الدولي معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد المصطفى والسفير المالطي لدى المملكة جزييف ساسيت ومنذوب عن المراسم الملكية. ذكرت ذلك (البحر) ص ١٨

يهدف استئناف المفاوضات القبرصية

استئناف مفاوضات الأمم المتحدة في قبرص لقرار تقييم الموقف
مصرع ٥٤ شخصا في تحطم طائرة ركاب تايلوانية
اعلن ناطق باسم شركة الطيران التايلوانية (تشانينا إير) ان ٤٧ ركابا وطاقما من سبعة أشخاص قتلوا في تحطم طائرة من طراز بوينغ ٧٣٧ تابعة للشركة تحطمت امس الخميس شرق تايوان.
واضاف الناطق ان جميع الركاب يحملون الجنسية الصينية باستثناء واحد يدعى جوف فليبيس لم تعرف جنسيته.
ووقع الحادث بعد قليل من اقلاع الطائرة طبقا لـ (البحر) في رحلة عادية بين مدينة هوانجيين السياحية وبالعاصمة.
واصطدمت الطائرة بجبل واحترقت بعد ان انحرفت قليلا عن طريقها

الميكرو شوب يزيج «الترانزستور»

لقد حل الميكرو شوب (رقائق دقيقة) محل الترانزستور واصبح يتحكم في الات الجيب الحاسبة ومظم نبضات القلب كما انه لا غنى عنه في تقنية محركات المركبات. كما انه في وسع المهندسين العاملين في هذا المجال ان يكشفوا القباب عما يحدث داخل المحرك بالضبط وذلك باستخدام انجذارات ضوئية يعكسها الوقود.

نائب رئيس الوزراء بسطة عمان

بلادنا ترحب بلقاء قادة مجلس التعاون
رحبت سلطنة عمان مجددا بانعقاد القمة العاشرة لقادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية اواخر شهر ديسمبر القادم في مسقط.
وجاء الترحيب على لسان فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء بالسلطنة في حديث صحفي امس نقلته (البحر) من دبي. واكد ان بلاده تبذل كل ما بوسعها لهذه القمة الناجح والتوثيق لتضيف الى الرصيد الكبير

ميرد وزيرا للخارجية تعديل في الحكومة البريطانية
اعلن في لندن الليلة الماضية عن تعيين وزير الداخلية البريطاني دوجلاس ميرد وزيرا للخارجية وتعيين ديفيد ولجتون وزيرا للداخلية.
وتأتي هذه التعديلات بسبب استقالة وزير الخزانة نيجيل لوسون من منصبه احتجاجا على تدخلات احد مستشاري رئيسة الحكومة البريطانية في السياسات الاقتصادية والمالية.
ويجوز ذلك عين وزير الخارجية جون ميجور وزيرا للخزانة خلفا لوسون.

بشرى ساره لأهالي منطقة حائل غدا ترفقوا

مؤسسة جريسي
لخدمات الكمبيوتر
نعلن ان رقم تليفوننا الرئيسي ٤٠٥٥١٩٩
قد تغير الى ٤٦٢٠١٠١
ورقم الفاكس قد تغير من ٤٠٢٧٣٧٠ الى ٤٦٢٥١٩١
اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ٢٤ ربيع الاول ١٤١٠
٢٣ أكتوبر ١٩٨٩ م

نادزه يكشف هدف موسكو الأخير من مفاوضات نزع السلاح :

الفاء: جهود الكتلتين العسكريتين العملايتين في العالم بحلول عام ٢٠٠٠م



في حال أراد سحب بعض قواته من أوروبا...



في حال أراد سحب بعض قواته من أوروبا...

في حال أراد سحب بعض قواته من أوروبا...
أوروبا...
في رد فعل حذر قالت وزارة الخارجية الأمريكية مساء أمس أنه عندما قدم السوفيت في الماضي عرضاً مماثلاً اقتربت الولايات المتحدة أن هدفهم كان إزالة القوات الأمريكية في الخارج...
الولايات المتحدة...
بسم الوزارة...
سندرا ماكاري...
في رد فعل حذر قالت وزارة الخارجية الأمريكية مساء أمس أنه عندما قدم السوفيت في الماضي عرضاً مماثلاً اقتربت الولايات المتحدة أن هدفهم كان إزالة القوات الأمريكية في الخارج...
الولايات المتحدة...
بسم الوزارة...
سندرا ماكاري...
في رد فعل حذر قالت وزارة الخارجية الأمريكية مساء أمس أنه عندما قدم السوفيت في الماضي عرضاً مماثلاً اقتربت الولايات المتحدة أن هدفهم كان إزالة القوات الأمريكية في الخارج...
الولايات المتحدة...
بسم الوزارة...
سندرا ماكاري...

في حال أراد سحب بعض قواته من أوروبا...
أوروبا...
في رد فعل حذر قالت وزارة الخارجية الأمريكية مساء أمس أنه عندما قدم السوفيت في الماضي عرضاً مماثلاً اقتربت الولايات المتحدة أن هدفهم كان إزالة القوات الأمريكية في الخارج...
الولايات المتحدة...
بسم الوزارة...
سندرا ماكاري...
في رد فعل حذر قالت وزارة الخارجية الأمريكية مساء أمس أنه عندما قدم السوفيت في الماضي عرضاً مماثلاً اقتربت الولايات المتحدة أن هدفهم كان إزالة القوات الأمريكية في الخارج...
الولايات المتحدة...
بسم الوزارة...
سندرا ماكاري...

العالم في ٢٤ ساعة

ايران حصلت على نظام انذار مسبق مضاد للصواريخ

طهران : اف ب .. أكد قائد القوات البحرية الإيرانية نائب الاميرال محمد حسين مالك زاديان أمس ان بلاده وضعت في الخدمة نظام انذار مسبق ووقاية مضادة للصواريخ. وكان نائب الاميرال الذي نقلت وكالة الأنباء الإيرانية تصريحه يتحدث قبالة ميناء بوشهر جنوب البلاد بمناسبة بدء المناورات البحرية بإمكانيات ١٠ في وسط وشمال الخليج.

بوتو تعزل وزيرا وتتهم المعارضة برشوة النواب

اسلام آباد : رويترز .. عززت رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو نائب وزير أول أمس بتهمة الابتزاز واتهمت المعارضة برشوة أعضاء البرلمان في محاولة للإطاحة بحكومتها. ونفى طارق مجس نائب وزير العمل والقوى العاملة المنزول الاتهامات كما نفاه زعيم المعارضة الذين يسعون إلى الإطاحة بالسيدة بوتو من خلال اقتراح برلماني بعدم الثقة في حكومتها. وأحيل الاقتراح على الجمعية الوطنية مجلس النواب، أمس الخميس حيث يتعين أن يجري الاقتراح عليه في فترة ادانها ثلاثة أيام واقصاها سبعة أيام.

وزير الداخلية يدي بشهادته في قضية «ثورة مصر»

القاهرة : اف ب .. نفى وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر أول أمس أن تكون سفارة الولايات المتحدة في القاهرة لعبت دورا في اكتشاف منظمة «ثورة مصر». وكان بدر يدي بشهادته أمام محكمة أمن الدولة المكلفة بالنظر في هذه القضية بطلب من الدفاع فاكه أن القصة الأمريكية بلغت السلطات المصرية معلومات سمحت باكتشاف هذه المنظمة السرية.

بنك القاهرة السعوي

شركة مساهمة سعودية

القوائم المالية عن الربع الثالث المنتهي في ٣٠ سبتمبر ١٩٨٩م (غير مدققة)

الميزانية العمومية :

الموجودات :

التقديرات لدى مؤسسة النقد

المطلوبات من البنوك

القروض والتسهيلات الإئتمانية (صافي)

موجودات أخرى

مجموع الموجودات

حقوق المساهمين والمطلوبات :

حقوق المساهمين

ودائع العملاء

الإقتراض من البنوك ومطلوبات أخرى

مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات

حسابات نظامية

حساب الأرباح والخسائر :

دخل العمليات

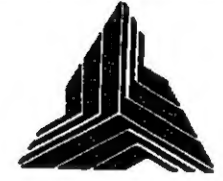
ناقضاً : مصاريف العمليات

إجمالي الربح / (الخسارة)

(ينظر) : الديون المدومة

صافي الربح / (الخسارة) (قبل خصم

مخصص الديون المشكوك في تحصيلها)



بنك القاهرة السعوي

شركة مساهمة سعودية

القوائم المالية عن الربع الثالث المنتهي في ٣٠ سبتمبر ١٩٨٩م (غير مدققة)

الميزانية العمومية :	١٩٨٨/٩/٣٠	١٩٨٩/٩/٣٠
الموجودات :		
التقديرات لدى مؤسسة النقد	٣٥٢٦ ٣٠٩	٢٧٥٥ ٢٢٧
المطلوبات من البنوك	٢٥٨٤٧ ٧٧٦	٤٥٣ ١٢٥
القروض والتسهيلات الإئتمانية (صافي)	٤٥ ١٧٥ ٢٨٤	٤٥ ١٢٨ ٦٩٤
موجودات أخرى	٦٩٥ ٨٦٣	١٥٢٥٧ ٥٤٣
مجموع الموجودات	٧٩ ٩٠٨ ٢٣٢	٩٥٩٧٣ ٧١٩
حقوق المساهمين والمطلوبات :		
حقوق المساهمين	٧١٦ ٨٣٥	٦٠٦ ٣٠١
ودائع العملاء	٦٥٦٨٣ ٧٦٩	٨٥٤٣٣ ٠٤٩
الإقتراض من البنوك ومطلوبات أخرى	٥٠٧ ٦٢٨	٩٣٤ ٣٦٩
مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات	٧٥ ٩٠٨ ٢٣٢	٩٥٩٧٣ ٧١٩
حسابات نظامية	٢٥٤٧٦ ٤٦٣	٢٥٥٢٩ ٥٩٦
حساب الأرباح والخسائر :		
دخل العمليات	٣٤٤ ١١٩	٤٤٣ ٤٧٢
ناقضاً : مصاريف العمليات	٣٧٤ ١٣٧	٤١٦ ٥٥٩
إجمالي الربح / (الخسارة)	(٣٠٩ ٠١٨)	٢٦٩ ٩١٣
(ينظر) : الديون المدومة	٥٢ ٨٨٣	٢٦ ١٥٢
صافي الربح / (الخسارة) (قبل خصم		
مخصص الديون المشكوك في تحصيلها)	(٨٢٦ ٩٠١)	٧٦١ ٠

تم إعادة تصنيف بعض أرقام السنة السابقة لسهولة مقارنتها بالسنة الحالية

أظهرت أرقام الربع الثالث تحسناً ملحوظاً في نتائج أعمال البنك ترجع أساساً إلى زيادة إيرادات البنك وتخفيض المصروفات وخاصة المصروفات العمومية.

حرب يشنها تجار الخدرات

انحسار سيارة مفخخة بعد رفض حكومة كولومبيا عرضاً بـ ١٠٠ ألف دولار

موسكو - رويترز - تحدث عدة الوف من عمال المناجم في مدينة فوركويتا السوفيتية الواقعة في الدائرة القطبية الشمالية تهديدات بالهجرة وأضربوا عن العمل أمس. وأوضح بذلك تحدياً جديداً أمام الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الموجود حالياً في زيارة لفلندا. إذ في الوقت الذي بدأ فيه الرئيس جورباتشوف زيارة رسمية لفلندا بدأ عمال ثلاثة مناجم على الأقل في فوركويتا تضرباً للحد من تنفيذ سلسلة مطالب اقتصادية وسياسية من بينها إنهاء احتكار الحزب الشيوعي للسلطة. وقال المتحدث باسم لجنة الإضراب في المدينة لويتر - أن الإضراب بدأ بالفعل في ثلاثة مناجم وسيبدأ في منجم رابع اعتباراً من منتصف الليل. ولكنه أضاف قوله أن عمال أربعة مناجم أخرى رفضوا التوقف عن العمل خشية تعرضهم للمحاكمة بموجب قانون صدر الشهر الحالي يحظر الإضرابات في قطاع الطاقة. هذا وعلى صعيد آخر أعلن البنك المركزي السوفيتي أمس أنه سيخفض سعر الروبل مقابل الدولار في بعض المعاملات الخاصة بالسفر إلى الخارج في محاولة على ما يبدو للتقليل من حجم السوق السوداء للعملة الأجنبية. ونقلت وكالة تاس السوفيتية عن

تخفيض قيمة الروبل لمحاربة السوق السوداء

عمال المناجم السوفيت يمتنعون

تحميها جديداً أمام جورباتشوف

بوجوتا - رويترز - انفجرت سيارة مفخخة في مدينة كارتاغينا بعد ساعات من رفض الحكومة الدخول في محادثات سلام مع زعماء مصلحي الكويكبيين في البلاد. وتعد هذه محاولة تسليم تجار الخدرات المشتبه بهم إلى الولايات المتحدة. ولحق الانفجار أضراراً بثمان في المدينة الواقعة على بعد ٦٥٠ كيلومتراً شمال غربي العاصمة بوجوتا ولكنه لم يسفر عن إصابة أحد بأذى. وقالت الشرطة أن السيارة التي

بلغاريون أتراف يقاومون الترحيل في مطار فيينا

فيينا - رويترز - قال متحدث باسم مطار فيينا أمس أن مجموعة من البلغاريين أتراف كانوا في تأخير عملية ترحيلهم عندما اشتبكوا مع الشرطة النمساوية التي كانت تحاول زجهم في طائرة متجهة إلى صوفيا. وكان هؤلاء الأشخاص وعددهم ٢١ شخصاً قد وصلوا يوم الثلاثاء الماضي وليس معهم تذاكر ولا تأشيرات عود. وقررت شرطة الحدود ترحيلهم لأنهم لم يملأوا حق اللجوء ولا يندونهم سائحون.

تعلن الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات « ساسكو »

أنها قد أنهت خدمات مكفوها المهندس محمد علي اسماعيل سلامة وليس للشركة أي علاقة به وعلى من له أي مطالبة على المذكور التقدم بها خلال ٣ أيام من تاريخ الاعلان.

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبة بعد هذا التاريخ

تلفون : ٤٦٣٠٧٢٢ / ٤٦٣٤٤٠٧ الرياض

والله الموفق ..

تهنئة

أخلص لتهاني والتبريكات يزورها

مدير ومسنوب مستشفى عرعر المركزي

لسعادة الدكتور

فاصل بن صالح الحزيم

مدير عام الشؤون الصحية بالحدود الشمالية

بمناسبة رقيته إلى

المرتبة الشريفة

متمنين له دوام التوفيق

مدير ومسنوب مستشفى عرعر المركزي

حريملاء في قلبي



ذكرات عمها...
الشيخ عبد الله بن سعد بن ناظر الراشد

خيف
الجزيرة
الجمعة الثانية

حوار: محمد الوكيل
تصوير: فتحي كافي

المسافة الزمنية بين نشر الحلقة الأولى من هذا الحديث ونشر الحلقة الثانية اليوم جعلتني أعيش لحظات صادقة مع عدد من المكملات الصادقة التي تلقيتها من أبناء حريملاء والذين يؤكدون أنه لا يزال في جعبة خيف الجزيرة المزيد من الذكريات الجميلة ليس من مدينة حريملاء فحسب بل من ذكرياته الجميلة جدا عندما كان في الخليج وكذلك عندما تقرر تعيينه كاتبا مع ابن شيلان بتركية من الشيخ عبدالله بن عدوان. ولعل هنا اتوقف قليلا لأقول كلمة شكر لحائي الشيخ عبدالله بن عدوان والذي تلقيت منه مكالمة في أعقاب نشر الحلقة الأولى امتدح فيها اللقاء وأكد أن الخيف بالفعل لديه ذكريات جميلة تستحق النشر. ومعالي الشيخ عبدالله بن عدوان صاحب الإنسانية الكبيرة والمواظب المخلص له دور بارز في حياة خيف الجزيرة اليوم إذ أن بداية حياة خيف اليوم العملية كان خلفها معالي الشيخ ابن عدوان وهذا يؤكد - أيضا - أن جيل الشيخ ابن عدوان لا يزالون في قلبه وذاكرته وهذا من وفاء الرجال الصادقين والمخلصين... أعود لخيف اليوم الشيخ عبدالله بن سعد الناصر الراشد والذي امتد معه الحديث لأكثر من ثلاث ساعات كان خلالها يتحدث بإسهاب عن ذكرياته في حريملاء وفي منطقة الخليج... وقد شدني في حديثه تلك المواقف لأولئك الرجال الذين عاشوا مرحلة التأسيس... كما عاشوا حياة الترحال بين جميع المناطق بحثا عن لقمة العيش... وكانت دموع الرجل خلال حديثه أحيانا تسبق كلماته وبالذات عندما يذكر أقرانه... وكيف أبعدتهم الحياة بعضهم عن البعض ولعل من النقاط التي أثيرتها مع الرجل ولم تات في الحوار هو لماذا لم يكمل دراسته. ثم لماذا لم يكمل مشواره في التجارة خصوصا وأنه درس مع الرعيل الأول وعمل في التجارة عندما كان في الشارقة... وكانت أجابته بكل ثقة واطمئنان «أنا قنوع بما أنا فيه... ولا اسمي ذلك فشلا مني... بل هذا قدر في الحياة... وأسأل الله التوفيق... بهذا المتعطف أنهي هذه المقدمة وأترككم مع الخيف في حلقة الثانية وكانت نقطة البدء كالآتي:

نكرة «بيت الجماعة» بحريملاء: كادت أن تنفرض لولا الرجال المخلصون

الامير سعود مدير المالية آنذاك للتجاري والشيخ عبد الله بن عدوان والشايفي بالبحث عن الكتب المطلوب. وكان ابن عدوان قادما الى حريملاء من وادي عديان في مهمة. واشترط أن يكون الكتب ملما بأحوال البادية وعواشعها. لأن ابن شيلان سبق أن عيّنوا لديه «١٧» كتابا. لم يصلح أي واحد منهم لهذه المهمة. خلال ستة ونصف فقال ابن عدوان بأن لديه الشخص المطلوب وهو عبد الله بن سعد الراشد المقصود هنا شخصي. وتعهد بأنه كليل بنجاح مهنتي طوال قلتي بعمية ابن شيلان. فأرسل ابن عدوان.

أنا... وابن شيلان

...وملأ فعل ابن عدوان؟
- أرسل إلى رسالة سألته موجودة لدي، قال فيها: لقد اخترتك للعمل مع ابن شيلان، فإذا قبلت فسر على بركة الله وكنت في حينها لدي زوجتان، وبقي من رأسمالي القديم ١٧٠٠ فركت فركتي و٧٠٠ جنيها. وتوكلت على الله واتجهت إلى الرياض، واستغرق سفرني إليها من حريملاء ١٧٥ يوما. ووصلتها قبل وصول الملك عبد العزيز ورجاله إليها.

جئت إلى الرياض

...ولماذا جئت إلى الرياض؟
- مررت أن الشيخ ابن عدوان أرسل من يفتش علي فلما عثروا علي حضرت لدى الشيخ ابن عدوان فأوصاني بالسلم على رئيسي ابن شيلان والعمل معه، فذهبت إلى مجلس ابن شيلان بالبرج. وسلمت عليه، فقال لي: هل أنت

الكتاب المطلوب... فأجبت نعم. فقال لي: تحتاج إلى كذا وكذا وكذا، وبدأ يزيد من شروطه فعدت منه إلى ابن عدوان.

سعدت لي ابن شيلان

...ولماذا سعدت؟
- أخبرتني بما قلته لي ابن شيلان وأبديت رغبتي للعمل معه، فذهب إليه ابن عدوان وقال له: لن تجد أفضل من هذا الرجل (يعني بيديك) سيسخركم ويقوم بهمته أحسن قيام، وسيكفيك حوزة الصلايات ويحبك أي خطأ أو اشكال بشأنها.

وأخيرا ذهبت للعمل مع ابن شيلان بعد أن أنشأ كسوتي وحليبي وسلفوني بعض المال كمكافأة. ولما وصلنا للأصالة وهي حوزة مطبخ وإذا بالاعتماد قد جاءت للعمود لتسحب. وجأنا البرد فقتل الكثير منها. وبعد مدة جأنا الجراد، ففقد على الزرع، حتى باتت الاعظام والسائمة لا تجد ما تأكله. وكان ذلك عام ١٣٦٠م

بالقسم وكانوا يعملون في التعليم مثني. عند ابن محمود.

أهل نجد

ومن كان يدرس عنده من أهل نجد؟ إلا تذكر لاحدا منهم؟

- أذكر أنه كان يتعلم من أهل الصريق قرية الـ (٢٨) نفرا يدرسون في الشتاء، ويصلون في الفوس على اللؤلؤ صيفا. وإذا انتشروا من موسم الفوس عادوا إلى المدرسة.

سلك وكمن؟

وأتيت لم تعمل مثلهم؟
- لا بالطبع. فأتيت ببيت ادرس أربعة أشهر ثم غادرته سعيًا للرزق، فأتا أول ما درست في الرياض.

سؤول من الأهل

قال بانه عملت وكبلا للدولة فمتى كان ذلك؟

- بعد عودتي من الخليج بثلاثة أشهر. عيني الملك عبد العزيز رحمه الله كتابا ومحاسبا للأهل. وكان مسؤولا عنها شخص يهدي فيصير بين مرتدق بن شيلان.

هو المسؤول شما؟

١٢ عاما

كم قضيت في عمله؟
- قضيت فيه اثني عشر عاما وسبعة أشهر. وكانت انتقل مع الأهل باستمرار وفي عام ١٣٦٠م قامت الحرب العظمى الثانية فأتيت الملك عبد العزيز شمالا حتى حدود الكويت وأبرق يطلب من ولده سعود رحمه الله أن يؤمن له كتابا للميش يكون من المعارض أو من الشيع. فكلف

فصل بن مبارك
كان يرأس
قوافل
الحجاج
من حريملاء
إلى مكة

- نعم. وكانوا يأتون من العراق ومن إيران عن طريق العراق ومن الكويت ومن عمان ومن أبو ظبي وقطر والجنوب كلهم على ركابي.

١٠٠ ألف حاج على الإكتر

هل كان الحجاج في ذلك الحين كبيرًا في السن؟

- استطاعة الحج ليست متوقفة على سن معينة. إلا أنه في ذلك الوقت مهما زاد أقبال الحجاج، فلم يكن يتجاوز المائة ألف حاج وهذا رقم كبير من النادر أن يصل عددهم إلى ذلك الوقت.

نحمل الملاج والمشاط

ما الذي كنتم تحملونه معكم من مكة عند عودكم من الحج؟

- كان كل يأتي بما يستطيع فالتاجر يأتي بالبخاعة والشخص العادي يأتي بأنواع من الطعام حسب قدرته. وكنا نأتي بنوع اسمه (الملاج) أي أنه عند البلخ يصبح مالما، ويطلق عليه بالعربية (قريش) بينما يطلق عليه بالفارسية اسم (نخت)، إضافة إلى الامشاط بالنسبة للنساء.

١٠٠ ريال لأهل

كم كانت أسعار الأهل في ذلك الوقت؟
- كانت أسعارها تتراوح بين المائة إلى الثلاثين ريالا.

كنا قافلة ١٨٠ شخصا

أبا سعود حينما ذهبت مع الوالدة من حريملاء إلى مكة، كم كان عدد الذين حجوا معك؟

- كان عددهم قرابة المائة والشانين شخصا. وكانت العادة أن يذهب الجميع إلى الحج في قافلة واحدة ويعودون في قافلة واحدة أيضا.

قوافل للحجاج

بالنفسية... هل تذكر من كان يرأس قوافل حجاج حريملاء إلى مكة المكرمة؟

- أذكر أن لم تكن الذاكرة أن الشيخ فيصل بن عبد العزيز المبارك كان يرأس القوافل بأمر الحكومة، وأخر منصب له كان في الجوف مع السديري وبقي فيها حتى وفاته.

هؤلاء كانوا معي

عندما ذهبت إلى ابن محمود في الشارقة. ثم تذكر من أهل بلدته كان معه هناك؟
- كان هناك صالحي بن عبد الرحمن الدويش ومجد الكريم بن علي البكري من الكبيرة

نشر عبد العزيز ابن

هل كنت تشعر بالخوف أثناء السفر؟

- لا أبدا. فقد أصبح الحال في عهد الملك عبد العزيز يرحمه الله آمنا، حتى أنك لتترك الشيء في مكانه ثم تعود إليه بعد زمن طويل لتجده لم يتغير موضعه فقد نشر الأمن في حياته، وقضى على الشر، واستعمل الحكمة إلى جانب القوة.

علم البادية

كيف؟
- أرسل رحمه الله العلماء والمشايخ إلى البادية لتعليم الناس قروض دينهم ووعظهم. وتثر الوحي بينهم، وفيها النفوس للجهاد في سبيل الله، كما لو كانوا في عهد الصحابة رضوان الله عليهم، واستطاع العلماء والمشايخ هدايتهم وتوعيدهم على الاستقرار والعمل.

لم يعد قطاع طرق

الم تواجهكم أثناء سفركم للحج مشكل من قطاع الطرق مثلا؟
- لا لم تواجهنا أية مشكلة، لأنه لم يعد يوجد لهم اثر، بسبب نشر الوعي والخوف من العقاب.

كانت الشوارع خيفة

كيف رايت مكة. عند ذهابك إليها للمرة الأولى؟
- كان الزحام فيها شديدا بالنسبة لذلك الوقت فإذا ما وصلنا إلى الشعيب القريب منها، نجد الرواحل والسيارات والعريسات، وكانت الشوارع خيفة والبيوت متعرجة، إلا أنه خلال عشرين سنوات من حكم الملك عبد العزيز فيها، تغير كل شيء.

الجمال كانت الوسيطة

هل كان أغلب الحجاج يأتون إلى الحج على الجمال؟

من قبيل البرجة

قلت في نهاية الحلقة الماضية بأنه عدت من الخليج ومعك ١٣٠ جنيها وأنك عدت من هناك حاملا معك الثمر والرز وخلافة... سواء في ماذا كل ذلك؟

- نعم كان ذلك من قبيل البرجة والسعي للشهرة. فقد كان ما معي من النقود كان يعتبر في ذلك الحين ثروة ضخمة على أسعار ذلك الزمن.

وعندما وصلت إلى أهلي...

- أنزلت الركابي وسألت والدي: هل عليك دين فأجاب علي ثمانون ريالا.. وكان الجني يساوي مائة ريال فسدتها عنه.

هذا ثمن البيت

ما الذي فعله الوالد بالخير الذي جئت به؟

- اشتري في بيتي في حريملاء. وكنت قد جئت له بأربعة أكياس من الرز وكيسين من الثمر أحدهما من شوح الصلاص والأخر شبيبي. وعندما اشتري البيت من شفقته علي سدد لي ثمن البيت بعيري الذي كنت أقد اشتريته بستين ريالا لقاء مائة ريال من ثمن البيت. وثلاثة أكياس رز وقلة ثمر مقابل مائة ريال أخرى. وبقي علي مائتان من ثمن البيت فدفعها نقدا.

أقسم علي بالبحر

وبعد شراء البيت؟
- حتى والذي على الزواج؛ ولكنني تمهلت، وأقسم علي أن لا أغادر البلدة قبل أن أحج وأنا والوالدة فانتظرت ستة كاملة تمت خلالها بالحج أنا والوالدة وكان حجي لك مرة الأولى أنا والوالدة، ثم عدت.

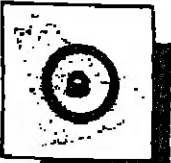
شعنا حجبت

كم كان عمرك أثناء حجك بالوالدة؟
- كان عمري قرابة العشرين عاما.

٢٤ يوما

كم استغرق سفركم من الرياض إلى مكة - قرابة ٢٤ يوما.





فدوت وطني

٢٧ عاماً كنت

فلا لها مفاهما

لديني ووليكي

ووطني

هذه الآثار

لا زالت

في حريملاء

دار الشيخ محمد بن عبد الوهاب

□ نود ان يتعرف القاريء على دار الشيخ محمد بن عبد الوهاب لما لذلك من أهمية تاريخية.

□ تقع هذه الدار في حي غيلان، وقد بنيت عام ١٤٤٠ هـ وكانت مسكنًا للشيخ محمد ووالده، ثم لعمه من بعدهما... وأخر من سكنها هو عبد العزيز بن منصور الذي قام ببناءها إلى إدارة الآثار بوزارة المعارف عام ١٣٩٣ هـ وتحوي الدار على بعض الآثار التي يرجع تاريخها لزمان الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

سور الجملة

□ هل هناك اسوار في حريملاء؟

□ نعم هناك سور الجملة الذي رأى رئيس حريملاء حمد المبارك بنهائه في ذلك الوقت حول معظم المنطقة السكنية وعدد من المزارع، ويعد السور بطول ألف وخمسمائة وستين متراً، وارتفاعه سبعة أمتار وتخلله ١٣ مربعة، وبه ٥ مداخل رئيسية.

أصدقاء... الحرف

□ الصديق عبدالله المدهلي - الرياض شكراً على مشاركتك الطيبة وأرجو ان تحقق ما اشرت اليه تحياتي
□ الصديق عدنان طاشكندي - مكة. سعدت جداً بسطورك وأعدك بأنني سأنسى لتحقيق ما اشرت اليه.
□ الأخت - صديقة الحرف لازلت في انتظار مايد منك وشكراً على حروفك الصادقة... تحياتي
□ الصديق محمود الشريف - الطائف أجربنا في وقت سابق لقاء مع تلك الشخصية التي اشرت اليها تحياتي.
□ الصديق نايف السعدي - الرياض لست متأسبياً ما اشرت اليه في رسالتك الأخيرة ولكن عامل الزمن حال دون تحقيق ما اشرت اليه... تحياتي
□ الأخت نوال ع. المدينة المنورة شكراً على تلك الملاحظات... تحياتنا.
□ الصديق ناصر عبيدالله البيشي - الرياض أقدر ما جاء في رسالتك وان كانت تحمل كل العتب، شكراً لك مرة أخرى.

□ الصديق سعود العلي - الرياض يبدو ان متابعتك لا ينشر ضمن حلقات «ضيف الجزيرة» جعلتك عتباً. أقدر على كل حال ذلك العتب النابع من صدق النية وأعدك بتحقيق ما اشرت اليه في حلقات قادمة بإذن الله.

□ الصديق حمود الزيد - الرياض شكراً لك على تلك السطور.
□ الأخت عفاف إبراهيم - الطائف شكراً لك على سطورك وما سعت الجريدة الى تحقيقه هو من أجل القراء شكراً مرة أخرى



دار الجملة

□ واعتقد ان هناك فكرة الآن لاعائنه؟
□ نعم الآن هناك مشروع لاعادة بناء دار الجملة وقد جمعوا تبرعات عديدة من أهل الخير ومن سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز وآل المعنري وغيرهم كثيرين. وسيكون متكاملًا يشمل على دار للضيافة وقصر للأفراح ومسجد... وقاعة اجتماع للمؤتمرات.

أثار حريملاء

□ في حريملاء كثير من الآثار... ولعل القاريء يود التعرف على بعض تلك الآثار؟
□ بالطبع هناك الكثير من الآثار اذ ان حريملاء من المدن التاريخية ولا يمكن حصر هذه الآثار في هذه المجلة.

حامي «أبو ريشة»

□ تلك تذكر بعضاً منها...
□ على سبيل المثال... حامي (أبوريشة) الذي هو عبارة عن سور بناء يوسف أبوريشة في العقدين الآخرين من القرن التاسع الهجري. وهو مبني من الحجر وعروق الطين، ويحيط بالمساكن بعض المزارع، ويبلغ طوله ٣٢٠٠ متر، وارتفاعه ستة أمتار، ويتخلله ١٣ برجاً وعرضه يتفاوت ما بين ٣ أمتار عند القاعدة ونصف متر في أعلاه. أما ارتفاع الأبراج يزيد على سبعة أمتار.

سور الحصان

□ وماذا عن سور الحصان؟
□ من المرجح ان هذا السور مبني في النصف الثاني من القرن الجادي عشر هجري، وارتفاع هذا السور ستة أمتار أما عرضه يتراوح ما بين مترين عند القاعدة حتى نصف متر في أعلاه.

سور القنطرة

□ يقال ان سور القنطرة في حريملاء هو أقصر الاسوار هناك طولاً... فلا وضحت لنا ذلك؟
□ هذا صحيح اذ ان طوله ٤٤٠ متراً، كما ان ارتفاعه ثمانية أمتار وعرضه عند القاعدة متران ويقل مع الارتفاع حتى لا يتعدى نصف متر في أعلاه. ومن المحتمل ان هذا السور قد بني في القرن الثاني عشر الهجري.

الجرمون الذين قاموا بالتفجيرات في مكة استمقوا حكم الله فيهم

سور الجماعة وطوله ١٥٦٠ متراً بناه حمد المبارك

ابن دغيثر وشلهوب والطيشي وابناء ابن نفيسة من رجالان الملك عبدالعزيز الذين عرفتهم عن قرب

عبد العزيز الشلهوب

□ هل تعرف عبد العزيز بن شلهوب؟
□ كان ملازماً للطيشي.

ابن دغيثر

□ وابن دغيثر؟
□ كان ابن دغيثر أميراً على الحملة.

الحجبة

□ لماذا تعرف عن الحجبة، لماذا سميت بذلك؟
□ اسم لمنطقة في نهاية القرعة وسميت بالقرعة لأنها صلبة التربة، بينما الديبدة تقال للتربة الهشة. وكان اذا قام للقتال في منطقة سميت المعركة باسم المنطقة. فالديبدة والقرعة اسمان لمنطقتين.

غزوة السبلة

□ وماذا عن السبلة؟
□ السبلة موقع لحدى الغزوات وهي واقعة بين الزلفي والقصيم، في الروضة وسميت السنة باسم سنة السبلة.

التفجيرات في مكة

□ أبا سعد بالمناسبة ما أحدثه المجرمون في مكة مؤخرًا من متفجرات؟ بملاً تعلق على هذا المذبح؟

□ أنها جريمة كبرى لذا كان التخصص من المجرمين إنما هو حياطة لبيت الله، وحرمة الحج، وأمان الحجيج. وهؤلاء المجرمون الذين قاموا بالتفجيرات ليس قصدهم إيذاء الحجيج، والصد عن بيت الله الحرام فحسب، وإنما غايتهم هي اظهار حكومة بلادنا، بمظهر العاجز عن حماية بيت الله الحرام، والمفرط بالحفاظ على المشاعر المقدسة، في الشهر الحرام، وبالتالي تحقيق مزاعم الاعداء في هذا الشأن.

جريمة نكراء

□ ان ذلك جريمة نكراء؟

□ نعم. لا يقدم عليه اي مسلم، حتى ولو كان في قلبه ذرة من إيمان، كما انه عمل بإيحاء الاسلام وبإيحاء الله تعالى، الذي نود القاطنين بالمعذاب الشديد في الدنيا والآخرة.

لا تقبل حجهم

□ أبا سعد لو ان هؤلاء المجرمين حجوا لن يقبل الله حجهم؟
□ نعم.. ولا يقبل الله من هؤلاء حجهم، لانهم

البرد القاتل

□ يعني البرد القاتل بقدرة الله قضي على العقب؟

□ نعم ثم جاءنا رسول من الملك عبد العزيز رحمه الله يطلب منا التوجه بالاعتزام الى المنطقة المحصورة ما بين الهدب والسبيلة في الدهناء، وكانت مراعي الدهناء جيدة وأعشابها وفيرة، فاقمنا فيها مع الاغنام ثلاثة اشهر نمنا فيها بالليل الكثير والسمن الوفير والمراح الوفير.

المقاتلين

□ وكانت الايل يطلق على البيضاء منها (المقاتلين) وعلى السوداء (المجاهدين)، ومنها نوع مشترك ثالث هي (الصفير)، اي ذات اللون الاصفر وكانت تنقسم الى مقاتلين صفير ومجاهدين صفير.

٣٧ عاماً خيرة

□ طبيب.. كم حجم خدمتك الآن؟
□ حسبت خدماتي فبلغت ٣٧ عاماً في الهيئة ٢٥ عاماً ومع الماشية ١٢ عاماً.

هؤلاء اعرهم

□ بالمناسبة من تعرف من مرافقي الملك عبد العزيز؟

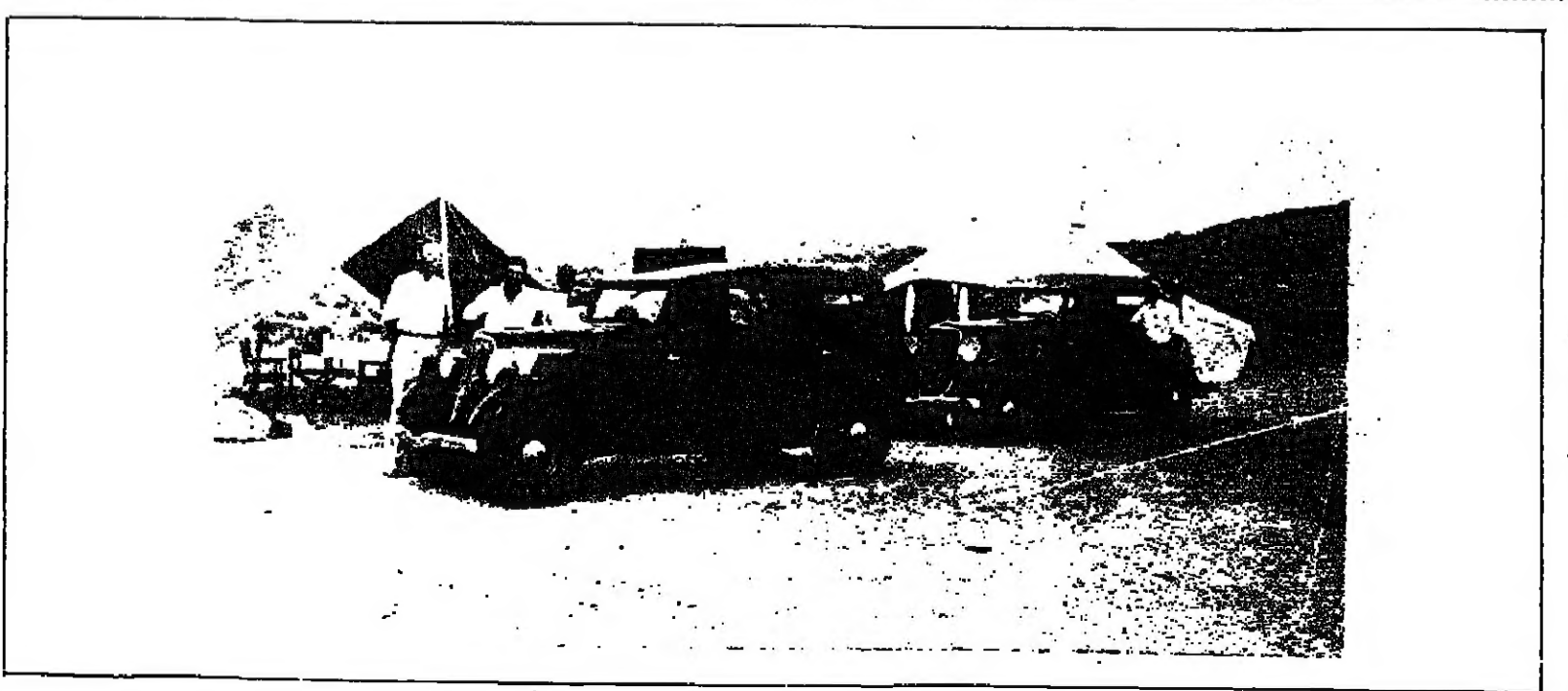
□ عبد الله بن دغيثر وهو من مرافقيه الذين جاءوا معه من الكويت وقد توفي. والنفيسة منهم ٤٥. عبد الرحمن النفيسة وأخوه حسن وأخاه محمد وأخاه عبد الله. وكذلك شلهوب والطيشي وهؤلاء اعرهم معرفة تامة. وكان محمد بن شلهوب قتيلاً على بيت المال من حيث التموينات والتجهيزات والتسليح والرواتب. وكان دائم الإقامة في قصر الملك عبد العزيز.

الطيشي

□ وعبد الرحمن الطيشي؟

□ عبد الرحمن الطيشي، وهو من الذين يعملون ويلازم الملك عبد العزيز ليلاً. وكان مقلاً في الكلام وأميناً، وكان مشرفاً على العوائد والائاث واللباس. وكذلك أبناء آل سويلم، ومنهم عبد الرحمن ومساعد. وكذلك محمد بن عبد الله آل الشيخ خال الملك فيصل رحمهما الله وكذلك الصحابي.

من الآن شيف



□... المنطقة، البعثة الأولى للتفتيش عن البترول بالملكة - المنطقة الشرقية - عام ١٩٣٣ □

عليهم مراجعة ادارة الاراضي

اراض سكية - ١٧ مواطننا ببلدة ثري بالقصيم

الشمري - سعود كهيل الشمري -
سليمان مضمي الشمري - مدوح
مبارك الشمري - عياد خلف العنزي
عواد عبد الشمري - موصي محمد
عياد العتيبي - حمدان نافع الشمري
نافع شيخ الشمري - محسن
حويط الشمري - زايد لاني الشمري
فهد حالي الشمري - محمد عائض
الشمري - خضير محمد الشمري -
عياد سالم الشمري - ديبان عواد
الشمري - عياد عواد الشمري -
مبارك علي الشمري - فهد محمد
الشمري - ضحوي حويط الشمري -
صالح عبد العزيز الحسن - ابراهيم
حامد الاسلمي - عبد الكريم حويط
الشمري - عياد مزيدي الشمري - فهد
حامد الشمري - عبد الرحمن عياد
الشمري - عياد سعود الشمري -
نصار سعد النصار - عبد العزيز
الشمري - سعد ضيدان الشمري -
فهد علي الشهبان - محمد الفهد
الخلف - تميم مذي الشمري -
مزيق حماد الشمري - محمد عياد
الشمري - فهد خلف الشمري -
الشمري - فهد خلف الشمري -
محمد الشمري - سعد نايف الحشر -
مطير سالم الشمري - عايض ضحوي
عقيل الشمري - سعود عياد العديم
رشد ضحوي عقيل الشمري - خلف
الشمري - بادي سويلم علي الشمري -
مطلق شلايش الهزاني - نومه غلان
الهزاني - عبد العزيز حماد الجلود
سويلم محمد الشهبان - مزيدي
الشمري - حميدو سعود الشمري -
سيد الهبة الشمري - عياد مزيق
الهزاني - سعد مشعان الرشدي -
سعود مكي الرشدي - نهار عقيل
محمد الشمري - سلوم محمد سلوم -
ساير عواد الشمري - ابراهيم عياد
الطويان - فايد شلش الشمري - عبد
صباح العنزي - عبد الحسن حمود
الطويان - دميان خليل الشمري -
عقيل محال مطلق الشمري - مكي
عياد جلمد الرشدي - سعدون
سويلم الشمري - علي سويلم الحل
الشمري - سالم سويلم الحل
الشمري

**اجتماع لوجهي الحوطة
والحريق**
حوطة بني تميم / مكتب الجزيرة
- زيد علي العبد
عقد مدير التعليم بالحوطة
والحريق والاستاذ ابراهيم
محمد الصويهد اجتماعا
للموجهين بالمنطقة وقد تولى في
هذا الاجتماع دور الموجهين
والمدربين في الرابطة بين الانشطة
والتعليم وتلقي الملاحظات التي
تم الحصول عليها في العلم
المفني ومناقشة استعدادات
المنطقة لمهرجان الطفل

اسماء المنوحين اراضي سكية بالجمعة

الجمعة / مكتب الجزيرة / جلوي
اعلنت بلدية الجمعة اسماء
مواطني تم منحهم اراضي سكية
بمخططات ذوي الدخل المحدود
بالبلدية. وقد طلب رئيس البلدية
المهندس عبدالعزيز الطوب من الذين
وردت اسماءهم مراجعة البلدية
لاستكمال الاجراءات الخاصة باستلام
اراضيهم.
وفيما يلي بيان باسماء المنوحين :
عبدالرحمن شياح المطري، عبدالعزيز
ابراهيم الخشري، صالح عبدالرحمن
السيف، كنعان عياد المطري،
سعود عبدالعزيز الشمري، الجوهرة
حمود الصانع، فهد حمد العويد،
سليمان محمد المحارب، عايض عواد
المطري، سليمان ابراهيم ابانمي،
عوض مشاش العنزي، عوض عياد
المطري، عياد حسين الغازي، فهد
سباير الخملي، خالد عبدالرحمن
ابانمي، محمد عبدالرحمن الهادي، منة
عياد الجراد، نوال عبدالعزيز
السيف،
سالم العنزي،
فهد مطلق الخاسي، عبيد زيد
المطري، عبدالرحمن علي الجعد،
عبدالرحمن احمد الجمعة، خالد احمد
الجمعة، صقر سعيد المطري، حمد بن
محمد العويد، عبدالرحمن محمد
الصالح، فهد عياد المزل، بديرة
عمر السكير، حمد ابراهيم الشبانة،
عادل ابراهيم التركي، محمد ابراهيم
الشبانة، محمد عبدالرحمن الشمري،
عياد احمد الشيف الله، نورة
ابراهيم السعيد، محمد صالح المسند،
فهد حمد العبدان، عياد راشد
السليوي، يوسف حمد العمار، خالد
ابراهيم الحميدي، عبدالرحمن عثمان
اليوسف، ابراهيم راشد السليوي،
عبدالعزيز ناصر ابانمي، عثمان
عبدالرحمن التويجري، عبدالعزيز
حمدان الراشد، احمد محمد العولة،
محسن مسعود الحنة، يوسف
عبدالرحمن اليوسف، محمد عبدالكريم
ناصر، خالد سليمان الشيفي، جري
نشاء المطري، عثمان محمد عثمان
الحقيل، محمد احمد ناصر الغنيم،
توفيق محمد السبيط، فهد عبدالرحمن
السكير، سامي عبدالعزيز السكير،
خالد محمد السكير، نورة ابراهيم
التويجري، سليمان ناصر السبيط،
احمد محمد المحارب، عبدالرحمن



المهندس / الطوب

امير جيزان يحضر حفل ادارة المجاهدين



جيزان / مندوب الجزيرة.
بمضيق محالي امير منطقة
جيزان الاستاذ / محمد بن تركي
السديري اقيم امس حفل ادارة
المجاهدين بمنطقة جيزان بمقر
ادارة المجاهدين بطريق جيزان /
صبيبا وذلك بمناسبة انتقال الادارة
الى المقر الجديد.
وقد قام معاليه فور وصوله مكان
الحفل بجولة تفقدية لبنى الادارة
الجديدة وترأس اجتماعا مع مدير
فرع الادارة وقائد سلاح الحدود
ومدير الشرطة ومدير الشؤون
الامنية بالامارة حيث اطلع معاليه
خلال الاجتماع على سير العمل
بالادارة.
وفي نهاية الحفل قام معالي امير
منطقة جيزان بتوزيع شهادات
التقدير على بعض منسوبي فرع
ادارة المجاهدين كما قدم مدير
الفرع نزع الادارة لمعاليه.

بقرار من د. الختيان.. وهذه هي المدارس بالرياض يديرها المدارس يديرون المدارس البلدية الواقعة بمدارسهم



الختيان

الرياض / من مندوب الجزيرة.
اصدر مدير عام التعليم بالرياض
د. عبدالعزيز الختيان قرارا يقضي
بتكليف مديري مراكز تعليم الكبار
ومحو الامية والمدارس المتوسطة
والثانوية او من ينوب عنهم بالقيام
بإدارة المدرسة البلدية الواقعة في
مدارسهم وهي كما يلي :-
المدارس الثانوية البلدية.
نهادن - الفاروق - الفيصل.
المدارس المتوسطة البلدية.
سعد بن معاذ، ابن رجب، ابن
الجوزي، مجاهد، عبد الرحمن الناصر.
الامام فيصل بن تركي، فهد، متوسطة
سني ثانوية القاسمية، الشفاء.
محمد بن الحنفية، الشيخ محمد بن
عبد الوهاب، المخاضية، اصلاحية
الحابر.
مراكز تعليم الكبار ومحو الامية :
الجوهري، ابو تمام، الملك فهد،
عبد العزيز بن عبد السلام، الازاعي، الامام
عبد العزيز بن محمد، الامام مالك، تميم
الداري، السليمانية، الملك عبدالعزيز،
النظيم، ابن قدامة، الناصرية، محمد
الفتاح، طيبة، طريق الخار، التوفيق،
سلمان الفارسي، الامام البخاري، لين.

مواقفة وزارة الصناعة

ترخيص وتوسعة ١٧ مشروعا برأسمال ٢٠٤ مليون ريال



وزير الصناعة

من / مندوب الجزيرة.
وافقت وزارة الصناعة والكهرباء
على تراخيص وتوسعة سبعة عشر
مشروعا صناعيا بلغ مجموع رؤوس
الاموال المستثمرة فيها ٢٠٤ مليون
ريال.
صرح بذلك مدير ادارة تقويم
وترخيص المشاريع الصناعية
الاستاذ / محمد امين سدي وأوضح
ان منتجات تلك المشروعات تشتمل على
العدسات الطبية والعدسات الصوتية
والشرطة الفيديو والتسجيل الصوتية
وانتاج الطويات والسيكولاتة
واللغات ذات الاستخدام الواحد
والاكياس والقوارير البلاستيكية
والقلاعات الطبية والجراحية والمناديل
الورقية والصفائح والبليتات الزراعية
واسلاك التبريد والخيط والحيال
والانابيب البلاستيكية لانظمة الري



السوق
محمد حمزة أبو صابر



من التراث
عبد محمد عبدالله العربي

هذه أي الصفوة



قبل ايام طرح الفنان محمد
السليم رايه حول الصفحات
التشكيلية وكان لهذه الصفحة
نصيبها حيث قال :

بان هذه الصفحة تبس
ثوب المخيلة وهذه اشارة تخبر بها
واوه هنا ان اعلق على سبب

التردي.. وقد يشاركني فيه البعض
وهو ان الصفحة تكتب من الفن
التشكيلي وليس للفن التشكيلي وفي
حالة وجود نشاط مكثف يستحق
الكتابة منه.. فلن نتردد في ايجاد
صفحات وليس صفحة.

الربيع يستعد لظفر

يستعد الفنان فهد الربيع
حاليا وبعد فترة ركود عن اقامة
معارضه الشخصية والافتتاح
بالمشاركات يستعد لاقامة
معرض لامعالي الجديدة في دولة
قطر الشقيقة والفنان الربيع
الذي اشتهر بلوحاته ذات
الايماء الشمري يقدم في
معرضه الجديد تجربة اخرى
امتزجت بها الحروف بالالوان
وتؤكد تلك اللوحات ان الربيع
لازال يحتفظ بالكثير من الفلاات
الرائعة ذات البصمة الخاصة.



موقع في العالم.
● فوجود قسم الفنون التشكيلية
بالشؤون الثقافية برئاسة العامة
لرعاية الشباب ولجنة الفنون
التشكيلية بجميعية الثقافة والفنون
لها اثر كبير في خدمة الفنان ودفعه
للعمل باستمرار وتزويج فرص
للفن التشكيلي السعودي محط من
مخطاته المتوالية.. ويأتي هذا
الاحساس من اولئك مقارئة بحركة
الفنون التشكيلية عاليا والسرعة
التي وصل بها الفن المحلي لان
يكون احد الفانسين.. والواقع ان
مثل هذا النجاح او الانتفاخ
السرير لم يأت من منطلق الصدفة
يقدر ما يكون نتيجة لكيفية توافق
الدعم بوجود الفنان الذي كان
ويحق معبرا في موقفه عن احساسه
بحجم المنافسة.
● وإذا وضعنا معاني الدعم بما
تضمنه من مواقف سادية وحنوية
تحت المجهر لوجدنا انية من
قنوات عديدة مصدرا واحد وهو
الرئاسة العامة لرعاية الشباب..
يشعرنا هذا التمدد في القنوات بان
الفنان امامه الفرص كثيرة ومتنوعة
وهذا التوسع يفتحه الفنان في اي

● وبما ان الهدف هو مشاركة
الفنان ووجود عمله الفني فالافضل
ان يكون هناك شيء من التنسيق
تقائيا لأمور كثيرة قد تدفع بالفنان
لان يبتعد عن المشاركة.
● ومطلب الفنانين هنا هو ان تتولى
اي مناسبة يكون للفن التشكيلي
لاطلاقة.

معرض شامل في معهد التربية الفنية

● بنهاية هذا العام سيكون معهد
التربية الفنية او معهد الفن
التشكيلي ان صرح التبريد قد وصل
الى اخر مشواره الطويل الذي قدم
خلاله فنانين الملكة التشكيليين
بدون متاعس ولهذا فان ادارة
المعهد تترنم اقامة معرض عام
يدعى للمشاركة فيه كل الفنانين
الذين تفرجوا منه.
وتعتبر مشاركة الفنانين
واستجابتهم للدعوة وقام منهم
لمعدهم.



الرسم والتشكيل

نقاط ومروءة

● قبل فترة كنت مع من يرى ان
قلة حضور الجمهور للمعارض
التشكيلية سبب في تردي كل
المعارض واعني بالتدري تراجع
الكثير منها وعدم استمرارية
اقامتها من قبل الفنانين.
● وبعد ان اطلعت على نشرة
اصدرت في القاهرة خلال المؤتمر
التشكيلي العام الماضي.. وطرح
خلالها العديد من النقاط كان من
اهمها مشكلة الجمهور وكيفية
ربطه بهذا الفن.. وايجاد حلقة
وصل بينهما.
● هنا شعرت باننا هنا رغم حداثة
هذا الفن وكونه في اول خطواته
امام عبر الفن في مصر تعيش في جو
من الرغبة من قبل الجمهور
السعودي وان تواجد الاعاء
المحدودة في المعارض يعني الشيء
الكثير مستقبلا.
● ويشعر الفنان ايضا ان المجتمع
السعودي يقف ويشكل تلقائي مع
كل عطاء وابداع وذلك نتيجة
الرعي السريع والناضج مقارنة
بفترة النهضة العامة التي تعيشها.
ولهذا ارى ان التصبر يعد
حاليا للفنان في عدم تواجده
بالشكل الذي يستطوع من خلاله
ان يوسع دائرة جمهوره.. وفي حالة
استمرار انقطاع الفنان عن المعاء
فان نتيجة ذلك وجود نفرة كبيرة قد
تحتاج لوقت كبير لسدها.



عبد الجبار وصن النقد

الفنان الكبير ثورية وسنا عبد الجبار الجبيا
من الفنانين القلائل الذين لا ياملون من
حكمهم على العمل الفني ويعد القبول من
الفنانين في انتقاد التي يوجهها لبعض
الاعمال والفنان الجبيا عرف بصدق النقد دون
مجاملة وكان مواقفه العديدة تجاه بعض
الاعمال الفنية دور في ابداءه عن المشاركة
حفاظا على المستوى العام للامال التشكيلية.

مع الهاتف

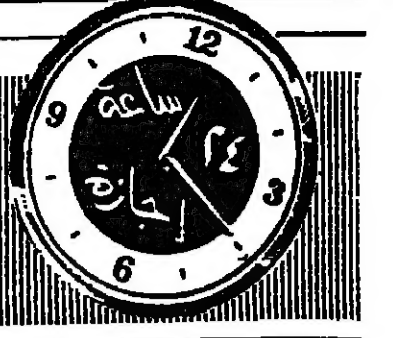
الجرائد التي يحملون بها في اسرع الاوقات دون انتظار البريد العادي او العاجل.
ومن يديري فقد يصيب هذا الجهاز شاتما بين الناس يخاطبون به بعضهم كما يتخاطبون بالهاتف الآن... ويرى سماء البريد من حمل الرسائل... مع هذا الجهاز... مع الهاتف او التلفزيون نقضي ٢٤ ساعة بين منزل وجده.

الاوراق (السحب السريع) فاصبح بإمكان الانسان ان يضع صفحة مكتوبة في آلة ثم يضغط على زر معين ثم تصور تلك الورقة في نفس اللحظة في القى الارض.
وبهذه الطريقة السماعة (فاكس) اصبح بإمكان المراسلين الصحافيين ان يبلغوا مراسلاتهم الى جرائدهم ومجلاتهم في لحظات... وان يتلقوا تعليمات رؤساء تحرير

ويمكن ان يتصل بمن يشاء من اصدقائه، دون ان يطلب ارقامهم، بل يدوس على رقم معين خاص بكل واحد منهم... فان لم يجدهم اعطى الهاتف صاحبه من اعادة الطلب وظل يبحث الى ان يجد الفرصة سانحة لمكالته.
بل ان الهاتف قد شهد تطورا اخر لم يكن يخطر في بال السابقين، فقد ربط بطريقة عجيبة بالة تصوير

حديقة منزله على ابعاد متفاوتة.. وامكن للانسان ان يعطي نفسه من الرد على المكالمات الهاتفية وان لا يلزم نفسه البقاء في مقر داره منتظرا مكالمة من هذا او ذاك... بل يمكن الآن ان يخرج من داره او مكتبه الخاص طيما وان يعود اليهما وقتما يشاء ثم يدوس على زر في ماله ليسمع جميع المكالمات التي سجلها هاتفه اثناء غيابه.

منذ ان عرف الهاتف او التلفزيون حسب التسمية الحالية لم يتطور شكلا الا قليلا... ثم قفزت قدرات عملاقة في فترة وجيزة فاصبحت له اشكال لا تكاد تحصى ولا تعد، فهذا على شكل كورة، وذلك على شكل زجاجة والاخر على شكل حيوان... ثم تطور الهاتف حتى اصبح لاسلكيا يستطيع صاحبه ان يضعه في جيبه ويتجول به في الشوارع او في



يعد هذا الأسبوع: نور الدين صمود

سكاي.. وورلد.. ساي

منذ ان ظهرت هذه الأجهزة العجيبة التي تربط بين شخصين في انحاء الارض، وكان كل واحد منهما يهتس في ان صاحبه، عند ذلك (الهاتف) وان كان بينهما مسافة طويلة من كلمتين اجنبيتين (الفاكس) وقد زعموا ان شيئا قل لصديقه ذات يوم اسم (الانترنت) لقد علمتني في (المسرة).

عندما اخترعت هذه الآلة العجيبة التي تربط بين شخصين في انحاء الارض، وكان كل واحد منهما يهتس في ان صاحبه، عند ذلك (الهاتف) وان كان بينهما مسافة طويلة من كلمتين اجنبيتين (الفاكس) وقد زعموا ان شيئا قل لصديقه ذات يوم اسم (الانترنت) لقد علمتني في (المسرة).

الكاكازيب

لقد كشف الهاتف كثيرا من الاسرار وفضح كثيرا من الاكاذيب

لقد بق جرس الهاتف في مكتب مدير إحدى الشركات ولم يزع المدير السماعة كلمة

شيخ قائلا: وارجو ان تتمكنوني من مكالمة حبيبي فلان الذي يشغلني في شركتكم، فاجابه المدير: لقد يا سيدي، انه قد اخذ اجازة عطله ليسير في جازتكما ففضح الذي كذب!

من نواذر الهاتف

ومن النواذر التي تروى في هذا المجال ان ممرضا اعلم الطبيب الفاضل بوجوه مريض يريد النحول، فرجع الطبيب السماعة، واخذ يكلم شخصا ومعييا وامر المرض باذخار المريض الوهمي، وقال عند دخوله مخاطبا المتكلم الوهمي في الهاتف: يجب ان تحضر الى هنا فانا لا استطيع مغادرة عيادتي لكثرة المرضى، ومن ناحية اخرى فان ثمن العيادة عشرون دينارا. ووضع السماعة ثم التفت الى المريض الموهوم قائلا له: «بماذا تنص؟»
فقال: «لا احس بشيء وانما جئت لاصلاح التلفون، فقد ارسلت الى ادارة البريد رسالة تطلب فيها منا ان نصلح جهازك هذا!!»

الهاتف والملازمة

بعضنا عن بعضها ونجعلها يتكلم بها يشاءان داخل السرية والحرية، وكان كل واحد منهما يهتس في ان صاحبه، عند ذلك (الهاتف) وان كان بينهما مسافة طويلة من كلمتين اجنبيتين (الفاكس) وقد زعموا ان شيئا قل لصديقه ذات يوم اسم (الانترنت) لقد علمتني في (المسرة).

أنا بابا!!

اتصل طفل صغير بالدراسة وخاطب المدير قائلا:
(ان ابني فلان سريوس اليوم، ولا يستطيع الحضور)
فقال له المدير: (من انت؟ فقال التلميذ: (انا بابا!))

كلمات

● اذا كان الهاتف صحيحا سليما معاف فان سلامته قد تسبب لك الاتصاف والشاق والمشاكل الماثلة، فاذا كنت غيورا وكانت زوجتك غيرة، فان مكالمة مجبولة المصدر ستسبب لكما الخلافات والشكوك، وربما اكثر من هذا كما وقع مع ذلك الشخص الذي ايقظته زوجته عندما كان نائما لتقول له: من هذه (البلي) التي تنادي باسمها في النوم؟ فقال لها: كنت احلم كانت قد راхتت عن فارس اسمها (بلي)، وكانت ليلى تكسب الزمان، وانا انادي واشجع هذه الفرس لتسبق الجميع، ولكنك ايقظتني من النوم

الزماكاني

● تحت عنوان «ميسالوك» عن جاهلي لغتهم كتب الشاعر الفكاهي التونسي الراحل حسين الجيزي بأشياء «مهدار» في جريدته «النديم» بتاريخ ١٩٣١/٢/٢٨ عندما كانت الفرنسية متغلغلة في كثير من ابناء الشعب التونسي، فتجد الكثير منهم اما ان يتكلم بالفرنسية او يمزج كلامه العربي بكلمات فرنسية فتصبح لغته «مزيج» ارباب (كثوب ضم سبعين رقعة مشكلة الألوان مختلفة).

وهذه هي قصيدة حسين الجيزي بعد ان وضعها في اطارها (الزماكاني) (اي الزماني والمكاني) مع الاعتذار عن كثرة الكلمات الفرنسية الدخيلة فيها، وقد قصدها الشاعر قصدا للسخرية، وسنحاول تعريبها بعد ذلك:

سكاي.. وورلد.. ساي

منذ ان ظهرت هذه الأجهزة العجيبة التي تربط بين شخصين في انحاء الارض، وكان كل واحد منهما يهتس في ان صاحبه، عند ذلك (الهاتف) وان كان بينهما مسافة طويلة من كلمتين اجنبيتين (الفاكس) وقد زعموا ان شيئا قل لصديقه ذات يوم اسم (الانترنت) لقد علمتني في (المسرة).

الزماكاني

● تحت عنوان «ميسالوك» عن جاهلي لغتهم كتب الشاعر الفكاهي التونسي الراحل حسين الجيزي بأشياء «مهدار» في جريدته «النديم» بتاريخ ١٩٣١/٢/٢٨ عندما كانت الفرنسية متغلغلة في كثير من ابناء الشعب التونسي، فتجد الكثير منهم اما ان يتكلم بالفرنسية او يمزج كلامه العربي بكلمات فرنسية فتصبح لغته «مزيج» ارباب (كثوب ضم سبعين رقعة مشكلة الألوان مختلفة).

ألو.. ألو.. ألا!

● شاعت في معظم بلدان الدنيا كلمة (ألو) ككلمة استفتاح لمن يتحدث في الهاتف، وجاء بعض من يريد ان يجعل كل شيء من اختراع العرب، ان يجد لكلمة (ألو) قرابة بينها وبين كلمة عربية مناسبة لل مقام، فقال: ان كلمة (ألو) مصروغة عن كلمة (ألا) وهي أداة (استفتاح) مثل قول جميل بن شبة:
ألا ايها النجوم وسكنكم هيرا
اسلككم هل يقتل الرجل الصبي
وقول الغري:
ألا في سبيل الجسد ما اذا فاضل
عفاف واقدام وحزم ورائل
اذن فكلمة (ألو) في نظر هؤلاء عربية تستعمل في افتتاح الكلام مشتقة من كلمة (ألا) العربية.
اما الذين يستعملون كلمات اخرى مثل (برنتو) في ايطاليا و(تشن) تشن) في الصين، فانهم في حل من هذا المشكل اللغوي.

حديث أسهل..

اخترا ما فهمت لفظة بعض الاصطلاح في مكتبتي وكما بدا الحديث مع جرس التلفون فاضطر الى قطع الحديث معه لا يلقى

استمع الى حديث اسهل، استمع اسهل وايقظ مستمع السكاي

اسهل لياني ومضات الطرف والشمس فامس بالبراج وخرج لاني

فانضجوا الى استراق السمع

فاعد الى استئناف الحديث مع

سكاي ولا اكلم ابلغ غفلة

البريد حتى بين جرس التلفون

لنسا كلمة مقلقة اخرى لعل من

تسبب الاستغناء الهلواني

فانضجوا الى استئناف الحديث مع

سكاي ولا اكلم ابلغ غفلة

البريد حتى بين جرس التلفون

لنسا كلمة مقلقة اخرى لعل من

تسبب الاستغناء الهلواني

طرفنة

قال احدهم لصديقه لقد غفروا تحت انقاض اطلال قديمة على اسلاك حديدية في قريتنا، وهذا يدل على ان اجدادنا قد غفروا الهاتف قديما، فاجابه: وفي قريتنا

غفروا تحت اطلال قديمة، فلم يصدوا اسلاك حديدية، اقبل صديقه وعلى هذا يدل هذا، فقال: يدل على ان اجدادنا هم الذين اخترعوا الهاتف

عندما يتعمل لتليفون

للتليفون فشل واي فشل على البضوية فهو يقضي الحاجات في اسرع الاوقات ويدون مشاق ويقاتل

التكاليف (هذا اذا نسبنا ورقة الدفع التي تأتيها من حين لآخر فتقايضا برام غير سار في الركن المخصص للدفع) لكن هذا الهاتف ليس دائما وابدا يخدمك كما تشاء فكم من مرة يتعمل ولا تجد هاتفك لغير سليما تعلم بواسطته المسؤلين عن اصلاحه والطريف ان صديقا زعم انه كتب رسالة

الزماكاني

● تحت عنوان «ميسالوك» عن جاهلي لغتهم كتب الشاعر الفكاهي التونسي الراحل حسين الجيزي بأشياء «مهدار» في جريدته «النديم» بتاريخ ١٩٣١/٢/٢٨ عندما كانت الفرنسية متغلغلة في كثير من ابناء الشعب التونسي، فتجد الكثير منهم اما ان يتكلم بالفرنسية او يمزج كلامه العربي بكلمات فرنسية فتصبح لغته «مزيج» ارباب (كثوب ضم سبعين رقعة مشكلة الألوان مختلفة).

وهذه هي قصيدة حسين الجيزي بعد ان وضعها في اطارها (الزماكاني) (اي الزماني والمكاني) مع الاعتذار عن كثرة الكلمات الفرنسية الدخيلة فيها، وقد قصدها الشاعر قصدا للسخرية، وسنحاول تعريبها بعد ذلك:

في مثل حبيكم لا يحسن العذل وانما الناس اهداء لما جهلوا وانت تدري باننا عندنا لغة اذا نطق بها لا يكثر العسل لها شهود من الاعمال قد شهدوا بحسنيتها ولها في الحكم قد عدلوا وبيننا من بنينا من يحقرها يزعمه انها شيء به ثقل

وعندما بق جرس التلفون بنا

من بوقه العبد لله وقال: الو

فقال لي سامعي: يردون مون شيرمي

دو ملتا بختان الابن نحتفل

تو قيا الى لاميون قبل الزوال ولا

ينسيك ذا الرائد فوشغل ولا عمل

فقلت: من انت يا مسيو؟ فقلت: انا

مهمود بن صالة عندي غدا حفل

فقلت: اني حزين من عقولكم

وكيف يفرح محزون ويحتفل؟

فجعل حبيكم في غير منطلقكم

وهكذا الناس اهداء لما جهلوا

امحني

● البيت الاول قديم، ومن عادة الشاعر ان يخذ بيتا قديما ويكتب على مواله قصيدة فكلمية.

● «التلفون»: اي الهاتف (مدى للون) والعبد لله، اي (انسا) للسخرية.

● مبردون مون شيرمي: جملة فرنسية معناها سامعي يا عزيزي.

● دو ملان مانتان: غدا صباحا.

● توفيان الى لاميون: موزني في المنزل، وه الى حرف جر عربي.

● البرنديف: الموه.

سكاي.. وورلد.. ساي

● تحت عنوان «ميسالوك» عن جاهلي لغتهم كتب الشاعر الفكاهي التونسي الراحل حسين الجيزي بأشياء «مهدار» في جريدته «النديم» بتاريخ ١٩٣١/٢/٢٨ عندما كانت الفرنسية متغلغلة في كثير من ابناء الشعب التونسي، فتجد الكثير منهم اما ان يتكلم بالفرنسية او يمزج كلامه العربي بكلمات فرنسية فتصبح لغته «مزيج» ارباب (كثوب ضم سبعين رقعة مشكلة الألوان مختلفة).

وهذه هي قصيدة حسين الجيزي بعد ان وضعها في اطارها (الزماكاني) (اي الزماني والمكاني) مع الاعتذار عن كثرة الكلمات الفرنسية الدخيلة فيها، وقد قصدها الشاعر قصدا للسخرية، وسنحاول تعريبها بعد ذلك:

قراءة في مكتبة

الحفلة
الثانية

الدكتور: يوسف عز الدين

في الحلقة السابقة تحدث الدكتور يوسف عز الدين عضو المجمع العلمي العراقي واستاذ النقد والادب العربي بجامعة أم القرى فرع الطائف عن مكتبته الخاصة وحياته ومدخلاته الثقافية على مدى عدة سنوات ولكن هناك جوانب أخرى هذا ما سنحاول ان نكتشفه من خلال هذا اللقاء .

66

أطراف المؤلفات

□ أطراف كتاب قرائته وأطراف موقف وقعت فيه بسبب الكتاب ؟
□ كتب الطوائف كثيرة في الأدب العربي ولا يمكن ان نقول هذا احسن من هذا طرفة وقد خلف السلف الصالح قائمة ممتازة بالطوائف والغرائب منها (المختار من نوادر الاخبار) للمصري وهو غير ابي العباس المقرئ مؤلف (نزهة الطبيب) و(امتناع الاسماع) للمصريين و(اخيار الطريف والمتاجرين) لابن الجوزي.. و(الفرج بعد الشدة) للتلخوي.. والمستطرق في كل فن مستطرق للباسبيهي.. اضافة الى كتب الادب والتاريخ التي جمعت الطوائف.. وقد نحت هذا المصحي فسميت احد كتبي «معاني الذكرى بطرائفها وغرائبها» الذي طبع هذه السنة في القاهرة.

ورسالة طريفة

□ وأطراف رسالة حملها اليك البريد...؟
□ أطراف رسالة وصلتني لما الفت كتابا عن الشعر العربي في العراق جاءت رسالة من الموصل فيها عتاب مرير من كاتبها لاني كتبت عن جده ولم ارسل له نسخة هدية له...! والامر مني ان ارسل في باحث من بلد اسلامي رسالة بريد يطلب ١/ اسماء الشعراء في العراق. ٢/ ترجمه حياة كل واحد منهم ٣/ نماذج من اشعارهم ٤/ من كتب عنهم. لاني امين عام المجمع العلمي العراقي ومنه احدى وظائفه العلمية التي يريد ان اخدم بها.

جئت الى الطائف مرهقا

□ بعد رحلة علمية طويلة كيف تجد الطائف اليوم. وانت نزلتها منذ عامين...؟
□ الطائف بلد جميل الموقع حلو المناظر المتنوعة رائع المناخ وقد منحني الهدوء النفسي والاطمئنان الروحي والوقت الذي اكتب فيه واستعيد ذكريات العرب الاشواش والعلماء الاذكار وايضا اخلو احسن بالتاريخ يحتويه واذكر اجدادنا الكرام الذين نشروا الدين الاسلامي والحضارة في كل مكان في العالم وانتشرت قبائلها في كل المعمورة اذذاك. واحمد الله انني خلال السنين وجدت غزارة الطر وهطلت الغيث حتى اخضرت التوادي والجلال والسهولة ورايت المياه تجري تسقي هذه الارض المعطاء.. ان الماء في هذه الارض العذبة والسرعة كعب الى (٢٠٠) طبة.. ثم ترجمت معاني القرآن الكريم الى الايطالية والفرنسية واللاتينية.. ولما لم يبقوا لغة القرآن طالب الاستاذ اوكل دراسة القرآن باللغة العربية.. وترجمت عدة كتب مثل «مختار الحكم ومحاسن الكلم».

● الاسماء : يعلن مؤسسة ابراهيم عمران للتجارة والاستيراد عن فقد اسماؤه سيارة داتسطن بك رقم اللوحة ٤٢٥٨٤٧٤ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● الجوف : يعلن احمد عبيد الله عبيد الله الجنيبي عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٤٩ وتاريخ ١٤٠٩/١٨ هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لمكتب العمل بالجوف.

● الدوامي : يعلن هلال عيسى قبلان التقيش عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٤٩٧٢٨٨١ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور الطائف.

● عرع : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرع المواطن حمدان ناصر مبروك الولدعي العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٦٣٤٣٥٠٠١ وتاريخ ١٤٠٨/١١ هـ سجل عرع قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عرع او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازته هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

لبشر بن فاته الى اللاتينية.. ثم الانكليزية وترجم حي بن يقظان لابن طفيل من قبل ادوارد بوكوك.. وتأثر المؤرخ الانكليزي «كين Gibbon» بكتب العربية عندما كتب سقوط الامبراطورية الرومانية وترجمت البردة للبوصري من قبل ريمارس واحتذى برسي تسلي حذوه بترجمة قصيدة لعنترة مترجمة من تركي هاملتين بعنوان: (عنترة الروماني البووي).. وتأثر بايرون بترجمة الادب العربي وتوماس مور وروبرت ساذي.. وظهرت الاسماء العربية في قصائده مثل شلبية ولعة - كماهت حتى قال الاستاذ وارث في جامعة اكسفورد بيان الحركة الرومانسية كانت بدون شك من الانتاج العربي الاصيل قلبا وقالها.. وسجد القارئ تفصيل ذلك في كتابي الذي يطبع بعنوان «مسرى الادب العربي في حنايا الادب الغربي».

لماذا نجيب محفوظ

□ وكيف نفسر سكوت العالم عنا دهرنا ثم افكارنا اخيرا في شخص نجيب محفوظ...؟
□ هذا امر حزني كثيرا بالرغم من سعادتني بمنع عربي جائزة نوبل الا ان اللاسبات التي شابت هذه الجائزة واسلوب اللجنة ومطالبتها بقراءة جانب محذوف من قصة لم تطبع في مصر وحكمها جانيها منحه الجائزة لانه كتب بالجمع المصري المحلية التي فيها الشعب المصري.. وتركة خيرة الادب واحسن الادباء الذين كنا نراهم املا للجائزة.. كل هذه الامور لا نستطيع فهمها وقد كتبت مقالة طويلة ولكن الجريدة التي ارسلتها اليها لم تنشرها ان تحتاج الى جرة ما فيها من وضوح وصراحة وسوف اشهرها في احد كتبي المعدة للكتاب.

ليسوا على صواب

□ لعلك من المثابرين لما اثر على الساحة العربية حول نجيب محفوظ وجائزة نوبل.. مع ان انت على هذه الساحة...؟
□ كل الاطراف ليست على صواب فمهم الحسد الذي كان يشغلي ان تكن له الجائزة.. ومنهم الذي لا يري ربح احسان عبدالقدوس ولو كان محمد عبدالحليم عبدالله حيا ما رشحت غيره لانه اكثر الكتاب صدقا ودن وعي او ادراك.. وهم الاكثريه للاسف.. تزلها الحقيقة لذلك تامل على وسادة الوثنية الادبية.. وترجع نفسها من عناء التفكير ومشقة.

اسماء لسؤلوك...

□ ولو قيل لك قبل تسمية نجيب محفوظ ان عربيا سيفوز بجائزة

□ احسان عبد القدوس □ يحيى حقي □

ذكريات العرب

الطائف بلد جميل الموقع حلو المناظر المتنوعة رائع المناخ وقد منحني الهدوء النفسي والاطمئنان الروحي والوقت الذي اكتب فيه واستعيد ذكريات العرب الاشواش والعلماء الاذكار.

مذكور.. حقي.. عبدالحليم عبدالله.. شوقي ضيف..

ناصر الدين الأسد.. هيكل.. زكي نجيب محمود ..

عبد القدوس.. الطويل.. ثم نجيب محفوظ

العالم هذه.. من كان يخطر ببالك غيره... ولماذا...؟
□ هناك الكثير من المفكرين والادباء الذين يستحقون هذه الجائزة. نفي مجال الفلسفة استاذنا الفيلسوف ابراهيم بيومي مذكور رئيس مجمع اللغة العربية واستاذي الجليل د. زكي نجيب محمود.. ومن كتاب القصة يرشح احسان عبدالقدوس ولو كان محمد عبدالحليم عبدالله حيا ما رشحت غيره لانه اكثر الكتاب صدقا ودن وعي او ادراك.. وهم الاكثريه للاسف.. تزلها الحقيقة لذلك تامل على وسادة الوثنية الادبية.. وترجع نفسها من عناء التفكير ومشقة.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في السليل المدعو/ مسفر منصور براك ال حجي الدوسري حامل هوية نفوس رقم ١٣٨٢ وتاريخ ١٣٨٢/١٠/١٨ هـ سجل وادي الدواسر طالبا تصحيح اسم فخذ بحيث يكون اسمه بعد التصحيح مسفر منصور براك ال براك الدوسري. فمن له معارضة على ذلك فليتمتع بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● الامل/ يعلن ابراهيم عبدالله ابراهيم العصفور عن فقد استمارة سيارة موديل ٨١ جسم رقم ٤٠١٤٠٧٨ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الانفال.

● حوطة بني تميم/ يعلن عبدالله عبدالعزيز العجلان عن فقد لوحة سيارة هاي لوكنس موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٥٠٩٨٦٨٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب قسم مرور وله الشكر.

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن علي حسن سعيد الزهراني مفيدا ان بطاقته الاحوال قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٥٧٢٨١٨٨٨ مسدودا بالادارة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

البحر لا تقدر على نشر الادب العالي الذي يحتاج اليه العقل

فئة تنام على وسادة الوثنية الادبية.. ما موقعها بين فئتين؟



أثر الترجمة

الترجمة اول خطوة لمعرفة ادب الامم والتعرف الى حضارتها وبالترجمة استفاد الادب الغربي من الادب العربي.

هؤلاء ونوبل

هناك الكثير من المفكرين والادباء الذين يستحقون هذه الجائزة ففي مجال الفلسفة استاذنا الفيلسوف ابراهيم مذكور رئيس مجمع اللغة العربية واستاذي الجليل د. توفيق الطويل وغيرهم.

لقاء : حماد السليبي

تصوير : محمد عمر

له الارض الخراب وحذف له الكثير منها.
ان الحياة متطورة وما هو اليوم جديد يصيح غدا قديما كالوشاحات والكان كان (والقيا) والواليا) كانت شيئا جديدا. عند ظهورها ثم ظهر (البدن) وكان حديثا غريبا وحذودا في العراق ثم ظهرت دعوات امين الريحاني في العراق للتجديد وماتت وكانت اول دعوات التجديد لابي نواس وابي العتاهية ويشار بن برد واصبح كل هؤلاء في عداد القديم.. وسوف يموت ويذهب كل تيار غير اميل وكل ادبي لا يرسم العاطفة الصادقة بموسيقى عذبة ومعنى جميل وسوف نرى اشياء كثيرة وكثيرة ولن يبقى غير الجيد الجميل.

□ كيف ترى حركة النشر اليوم...؟
□ وايضا خدم الادب اكثر الكتاب ام
□ حركة النشر يخبر لولا ان كثيرا من هذه الدور يشرف عليها من لا يملك

● مكتب الزلفي : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عبيد الله بن علي بن حمد الدريويش مفيدا ان دفتر هوية نفوس رقم ٧٠٣٤ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٢٤ هـ سجل الزلفي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازته هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الاسماء : يعلن هاني محمد الديب عن فقدان كل من : ١ - اقامة رقم ١٠٣٤٢٧٩٦٦ وتاريخ ١٤٠٩/١٢/١٣ هـ صادرة من جازات الاحساء . ٢ - رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٧٢٣٠ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٤ هـ صادرة من مرور الاحساء . ٣ - استمارة السيارة تويوتا كريسيدا موديل ٧٩ رقم اللوحة ١٥٨٣٣٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرهم وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حافظ حسين محمد هزاري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالرياض رقم البطاقة ١٠٥٣٣٢٠٣٨٦ مسدودا بالخروج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.



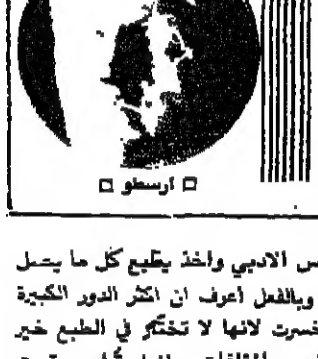
□ نجيب محفوظ □



□ الفريد توفيل □



□ ناصر الدين الأسد □



□ ارسطو □

الحسن الادبي واخذ يطبع كل ما يصل اليه وبالفعل اعرف ان اكثر الدور الكبيرة قد خسرت لانها لا تتفكر في الطبع تحت الكتب والمؤلفات وانما تلجج تحت ضغوط خاصة.. ولو كان في دور النشر العربية التي خسرت للملايين حسن فني واخيار ادبي وفطانت تأليف لما خسرت..

ان طبع الكتاب لانه يداعب عاطفة من العواطف او حسا من الاحاسيس برغم رداءة محتواه وضعف البنية - جر بعض الدور الى الخسارة.
وفي الرياض والقاهرة وبغداد دور ربيت وما تزال لانها تعبر الجملات الجيد.. اما الكتب العلمية الجامعية التي يحتاجها الطالب في الدراسات العالية التي تساهل في طبعها وتعتد كما تصنع المؤسسات العلمية في العراق.. واللايف فان الجرائد لا تقدر على نشر الادب العالي الذي يحتاج اليه العقل لانها مسددة يومية وبعض الجملات لنا غير الكتاب وبعض الجملات التي سيد الموقف لان الناس يمكن ان يقرؤه في وقت هدوء النفس وصفاء الروح وفراغ الوقت.

الكتاب الجديد مغفور..

□ من خلال متابعته للاقلام السعودية من لفت نظرك... وهذا استرعى انتباهك من اقلام كتبت واخرى تولف..
□ ان الكتاب الجيد من كل الوطن العربي هم اولئك المصنفون الذين لا يركضون وراء الشهرة ولا يتزلفون اصحاب القول الحاسن في امور الدنيا.

وقد كتبت كتيلين عن الادب في المملكة الاول عن تطور الشعر الحديث والثاني يقول في النقد وحدانية الادب.. وبالرغم من انني ذكرت آرائي في الثاني.. وكان اكثره عن ادباء المملكة - فلم يكتف في واحد منهم رايه سلبا او ايجابيا مع انني ارسلت لبعضهم نسخا من الكتاب معتقدا بانهم سوف يقضون الراي ويساندون الفكرة.. وكنت اكتب مقالا واحدا في بغداد اجد له صدري بين الناس وبين القراء في الصحف او برسائل او عبر الهاتف ففعل الادباء لا يكتفون بالمرعة الفكرية..

وفي صلات كجبة واحب كثيرا من المفكرين والتابع كثيرا مما يكتب.. وسوف اكتب عن المملكة العربية السعودية بصورة عامة وقد جمعت مواد هذا الكتاب وسيكون كتابا عاما افرد الكتاب منه جليبا.. بعد ان نويت ان اكتب كتابا عن الادب في السعودية.



الجريدة

العدد ١٢٠٠٠

إشراف: خالد السدحان

**بهرمشافة
للحلال
سنة يقول**

**لاعبون كهولة جديرون بالفوز..
وستنفرغ معا لتقديم مباراة لافتة!**



الخبر/ محمد يوسف الدوسري
طريق الهلال فريق يلعب كرة
حديثة ولاعبوه لديهم قدرات جيدة
وفوزهم على الاهلي جديرون به لما
قدموه في تلك المباراة واستحقوا من
خلاله اللعب على النهائي..
هذا ما قاله مدرب القادسية
محمد صديق شحنة في معرض
تعلقه على لقاء البطولة بين فريقه
والفريق الهلالي على كأس الاتحاد.
واضاف: ان ما لحست ان لاعبي
الهلال يلعبون الكرة ويظهرونها..
وهذا بلا شك سينعكس على الاداء
العام للمباراة النهائية مما يجعلني
اتوقع ان يقدم مع فريقه مباراة
جيدة المستوى وثيق بمباراة
نهائية.
واشار شحنة الى ان لاعبيه
يملأون الحماس وسعيهم بلقاء
الهلال لكن ذلك سيعطي دفعة
قوية لتقديم مستوى يليق بهم بعد
ان اكثروا تواجدهم في هذه البطولة
ولاشك ان هذا الاستعداد سوف
يكون له مردوده على العطاء العام.

**منتخبنا يلعب ١٢
قرا في جلم باسار**

عقدت اللجنة المنظمة لتصفيات
آسيا للتأهل الى نهائيات كأس
العالم بايطاليا والمقامة في
سنغافورة اجتماعا لها صباح امس
لتحديد مواعيد وامكان المباريات
الثلاث الاخيرة التي ستقام غدا في
التصفيات والتي على ضوءها يتم
تحديد الفريق الثاني المرافق
لمنتخب كوريا الجنوبية الذي
حصل على احدى بطاقتي التأهل
لنهائيات كأس العالم.. وقد قررت
اللجنة اقامة جميع اللقاءات
الثلاثة في الخامسة مساء بتوقيت
سنغافورة اي الثانية عشرة ظهرا
بتوقيت المملكة.. وجاءت ملاعب
المباريات كالتالي:
- المملكة - كوريا الشمالية ملعب
جلم باسار
- قطر - الصين استاد الوطني.
- كوريا الجنوبية - الامارات ملعب
جبران.

**في الهلال غيب
النجوم وراء الابداع**



سار فريق الكرة الهلالي بشكل
متوازن رغم افتقاده لعدد كبير من
نجومه الاساسيين واستطاع بطاقم
معلمه من الشباب ان يحفظ
للفريق هيئته وقدم لاعبينا عناصر
مهمة قادت الازرق نحو مزيد من
التألق والابداع.
ويشكل التمهيد والجابر
ومحمد التميمي ثلثا رافعا جدا
يؤدي كرة قدم راقية وسيكون لهذا
الثلاثي مستقبل مشرق اذا ما
استمرت الفصول المتاحة لهم
وعملوا على تطوير مستواهم.

كأس بين الشباب والقدسية

الفرق التي وجدت في كأس الاتحاد
فرصة سانحة لاشراك العديد من
العناصر الشابة وساهم في ذلك
تواجد عدد من لاعبي الفريق
الاساسيين مع منتخبنا الوطني.

يقولون!
يقولون ان شخصية رياضية
غير قديسوية وعدت افراد
الفريق بمكافآت مالية في حالة
فوزهم في لقاء اليوم امام
الهلال!

برعاية سمو أمير المنطقة الشرقية

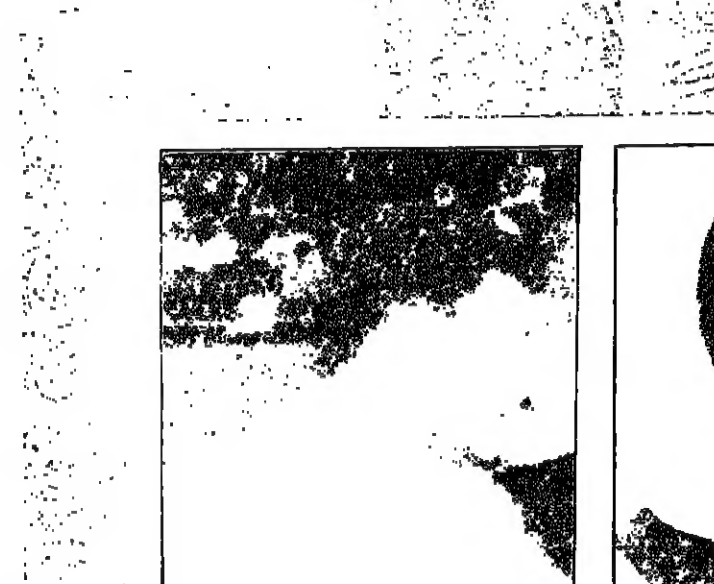
كأس الاتحاد بين بطلي

الدروع والقادسية

الخبر/ محمد يوسف الدوسري
تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن
قهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية يسدل الستار
في الساعة السابعة والرابع من مساء اليوم على مباراة
كأس الاتحاد باللقاء الختامي بين فريق الهلال
والقادسية على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي
بالخير في لقاء يتوقع له ان يأتي مثريا وقويا عطفا على
مسيرة الفريقين في المسابقة.



محمد بن قهد بن عبدالعزيز



محمد بن قهد بن عبدالعزيز

ولعل ما حظيت به مسابقة هذا
الموسم من اهتمام ومتابعة وسط
كل المشاركات الفعالة ما اعطى لها
قوة امتزت عن تنافسات معطاة
استحق من خلالها بطلي الدروع
«الهلال» والنجم الجديد في ساحة
المنافسات «القادسية» الوصول
للمباراة النهائية بجدارة بعد تجاوز
العديد من العقبات الطبيعية.
ولعل - ايضا - ما يميز اللقاء
هذين الفريقين هو انه يجمعهما
لاول مرة على نهائي المسابقة بعد
التطور الكبير الذي برز على مستوى
الفريق القادسي مما امله لتحقيق
اول انجاز في تاريخه بالوصول
لمباراة بطولة.. فيما قد يعتبر الامر
عاديا بالنسبة للهلال اللهم انه
يتحقق مجددا على يد فريق اقله
من الشباب يؤكد على العطاء
المستمر للمدرسة الهلالية.
وتمة امر اخر يأتي لصالح
مباراة البطولة لكون الفريقين
يتمتازان باللب الهادي البعيد عن
العصبية والتشنجات الوثنية مما
يعطي الفرصة لظهور اللقاء
بمستوى فني يرتقي الى اهميته..
ويتفرغ لاعبو الهلالي لتجسيد ما هو
أهم.. ومن ثم نهضة الفريق الفائز
بروح رياضية.
ومعشوار معطي
الفريقان انطلقا بقوة خلال
المسابقة مما اعطى مؤشرا مبكرا
بتأهيلهما للمباراة النهائية.
فالقادسية القادم الى ساحة
المنافسات تصدر مجموعته الثالثة
بجدارة بعد ان فاز على الاتفاق
مؤتمين ١/٢ و١/١ وصفر وحل

النهضة ٢/صفر.. ثم خسر منها
بصفر/١ بعد اشرائه لفريقه
الثاني وجاء لقاء التأهل الصعب
امام فريق الرياض بدور الاربعة
والذي انهاء لصالحه بهدف غال
سجله لاعب الوسط امين
العيالان.
فيما اكسب شباب الهلال جدارتهم
بتصدر المجموعة الثانية بفوز على
النصر ١/٢ وتعادل معه ١/١ وفوز
على الشباب ١/صفر ثم تعادل
١/١ وتلا ذلك مباراة القمة امام
فريق الاهلي والذي يضم اغلب
نجومه في دور الاربعة حيث

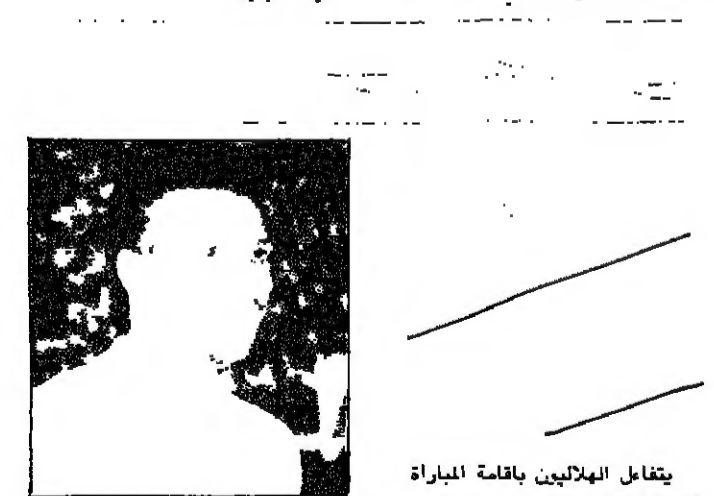
النهضة ٢/صفر.. ثم خسر منها
بصفر/١ بعد اشرائه لفريقه
الثاني وجاء لقاء التأهل الصعب
امام فريق الرياض بدور الاربعة
والذي انهاء لصالحه بهدف غال
سجله لاعب الوسط امين
العيالان.
فيما اكسب شباب الهلال جدارتهم
بتصدر المجموعة الثانية بفوز على
النصر ١/٢ وتعادل معه ١/١ وفوز
على الشباب ١/صفر ثم تعادل
١/١ وتلا ذلك مباراة القمة امام
فريق الاهلي والذي يضم اغلب
نجومه في دور الاربعة حيث

النهضة ٢/صفر.. ثم خسر منها
بصفر/١ بعد اشرائه لفريقه
الثاني وجاء لقاء التأهل الصعب
امام فريق الرياض بدور الاربعة
والذي انهاء لصالحه بهدف غال
سجله لاعب الوسط امين
العيالان.
فيما اكسب شباب الهلال جدارتهم
بتصدر المجموعة الثانية بفوز على
النصر ١/٢ وتعادل معه ١/١ وفوز
على الشباب ١/صفر ثم تعادل
١/١ وتلا ذلك مباراة القمة امام
فريق الاهلي والذي يضم اغلب
نجومه في دور الاربعة حيث

النهضة ٢/صفر.. ثم خسر منها
بصفر/١ بعد اشرائه لفريقه
الثاني وجاء لقاء التأهل الصعب
امام فريق الرياض بدور الاربعة
والذي انهاء لصالحه بهدف غال
سجله لاعب الوسط امين
العيالان.
فيما اكسب شباب الهلال جدارتهم
بتصدر المجموعة الثانية بفوز على
النصر ١/٢ وتعادل معه ١/١ وفوز
على الشباب ١/صفر ثم تعادل
١/١ وتلا ذلك مباراة القمة امام
فريق الاهلي والذي يضم اغلب
نجومه في دور الاربعة حيث

النهضة ٢/صفر.. ثم خسر منها
بصفر/١ بعد اشرائه لفريقه
الثاني وجاء لقاء التأهل الصعب
امام فريق الرياض بدور الاربعة
والذي انهاء لصالحه بهدف غال
سجله لاعب الوسط امين
العيالان.
فيما اكسب شباب الهلال جدارتهم
بتصدر المجموعة الثانية بفوز على
النصر ١/٢ وتعادل معه ١/١ وفوز
على الشباب ١/صفر ثم تعادل
١/١ وتلا ذلك مباراة القمة امام
فريق الاهلي والذي يضم اغلب
نجومه في دور الاربعة حيث

والجناح الايسر الذي تنطلق من
خلاله اغلب الهجمات صفيق
التمياط.
فيما يتولى سامي الجابر وهذا
الدوسري مسؤولية اثناء الهجوم.
والفريق القادسي فريق يمتاز
بثبات التشكيل وترابطه بالحراسة
مضمتة بوجود وليد الباز.. فيما
يترصد وجدي مبارك خط الدفاع
بجانب اخيه عبدالله والظهير الايمن
الجديد خالد العمودي واحمد
الاحمد.. فيما يلعب خط الوسط
دورا كبيرا في دعم الدفاع والهجوم
بوجود حالك الدوسري ولؤي
السبيعي وابن العجلان وقائد
الهجمات محمد الفرجان لتقديم
مسؤولي الهجوم عبدالرحمن
بريشي ومحمد المسعود.
وبعودة الى الزفام من خلال
مشوار الفريقين نجد ان كلا منهما
سجل خمسة اهداف في الدور
الشميني فيما يتفوق القادسية
لكونه لم يلح مرماه الى هدفان
مقابل ثلاثة اهداف في مرعى
الهلال.. وهكذا يكشف عن تشابه
في القوة الهجومية وان كان الامر
يختلف من مباراة لآخرى.. وعموما
فواقع الحال الهلالي يضي مؤشرا
بجناح لقاء البطولة والذي على
ضوءه سنقول للبطل الف مبارك
بعد ان يلح حكم اللقاء محمد
قودة نهائية.



يوسف جازع

تنويه للقارئ الكريم
لظروف فنية تغيب الصفحة
الرابعة اليوم عن العدد
الاسبوعي الذي يصدره المحقق
الرياضي. فمعذرة قارئنا الكريم
لذلك وعلى موعد ان شاء الله
تعالى مع العدد الاسبوعي القادم
مكتفلا في صفحاته الاربعة.

قمة الاداء والخطورة.

**بعد الهنا ب «سنة»
الرياض يقسم درع الأبطال
والفضة والبرونز
للمرشد
وأحد**

**القساويون هل
يهرزون انهم؟**
لأول مرة مباراة نهائية يلعبها
الفريق القادسي.. وبما يشهدها طاقم
اعيان من المباراة فرصة تاريخية
بالنسبة لفريقهم لانهم لم يتعادوا
المباراة في مثل اجواء هذه
ويبدو الموقف من هذا الجانب
لصالح الهلاليين الذين يتفوقون
بانهم اكثر وصولا الى منصات
البطولات ولذا فاجواء لقاء اليوم
ليست غريبة عليهم.

أوهام !!
الذين قدروا فرض المنافسة في
مسابقة كأس الاتحاد حاولوا تزيير
خروجهم المبكر من دائرة
المنافسة.. فمنهم من يقبل ان
المنافسة تنسب له وليس
منهم من يتقن ان
الشباب وليس هدفهم الكأس !!

التناقضات
تحت مظلة القادسية !!
جاءت مسابقة كأس الاتحاد
لتضع حدا للسيطرة الاتفاقية على
زعامة الكرة بالمنطقة.. وجاءت
الفريق القادسي لتسبب البساطة تحت
تحول في مسار صدارة الكرة هناك
التي مثلها الاتفاق ملها وخارجيا
سنوات عديدة.
وبزعم ان الاتفاقيين يقولون
واكثر من مرة بان مسابقة كأس
الاتحاد تشهية بالنسبة لهم
وهم الاكبر البطولة العربية الا
ان مستوى الفريق في فترات
الاضحية بات مزجعا لعشاقه.

يتصونها تصاوية !!
كثيرون يأمنون ان تكون الكأس
اليوم من نصيب الفريق القادسي
ليس لانهم ضد الهلال ولكن رغبة
في دخول القادسية سجل البطولات
الامر الذي قد يطرح من مستوى
مستويهم لاسيما وان الفريق يشهد
حاليا تطورا ملموسا في مستواه
الذي ان جانب تراجيد عدد من
العناصر الجيدة في صفوفه.

الفرحان وسر التعلق !
نجم الفريق القادسي محمد
الفرحان عادة ما يكون في قمة
مستواه متى ما كانت المباراة امام
الهلال !!
واليوم اجتمع امام الفرحان
الهلال والكأس مما يترقب معه ان
يكون الفرحان في مقدمة نجوم لقاء
الليلة.
والفرحان مهاجم خطير
وامكاناته الفنية عالية جدا.

**عبدالله بن سعد
الرئيس الأول !**

تطلق بعض الصحف بين الحين والآخر لقب رئيس النادي
الافضل والاول في المملكة دون ان تطرح مقاييس او اسباب
الضيق بذلك اللقب الذي اعتقد انه طرح وجزافا وبدون
مقاييس محددة تؤهل صاحبها لنيل ذلك اللقب الهام الذي يشرف
صاحبه ويرفع من مقامه بين نظرائه رؤساء الأندية الأخرى.
فان كان التفوق والاداري يقاس بالبطولات فان سمو رئيس
نادي الهلال الأمير عبدالله بن سعد يجب ان يحل القمة وبدون
مناس فالحلال بطل عتلاق في كرة القدم التي تواصلت انجازاتها
في عهد سموه.. وما تحقيق الهلال لكأس الملك امام النصر
وحصوله على بطولتي المملكة للشباب والناتشين في كرة القدم
وتأهله لنهائي الاندية العربية وحصوله على بطولة الخليج للناتشين
ولعب الفريق بصفه الثالث اليوم على نهائي مسابقة كأس الاتحاد
بعد ازاحة التفوق المتكاملة وهي الانجازات التي ما زالت
اصداؤها في الذاكرة الا دليل على استمرارية التفوق والظهور
لا ياتي بالخط او بالصدفة او البركة ما لم يكن هناك تخطيط اداري
وفي مسبق.

فالخط قد يخدمك في مباراة لا بطولات !! وكل هذه
الانجازات لم يستطع تحقيقها أي ناد سعودي خلال هذه الفترة ولا
في وقت يسبقها بربع او خمس سنوات !
وان كان التفوق يقاس بالمالية والازنار في الصرافات او
الصرافات فاني لم ار اكثر هدوما من سموه في الصرافات ومثالية
في الصرافات فلم يسبق لسموه ان انتقد احدا او انتقص من حق
أي ناد بشكل يلفت الانتباه ويثير الازعاج.. رغم انه في وضع
يسمح له بذلك فالفرق الهلالية في المقدمة دائما والقمة عبيء
صاحبها عادة الى ان يقول كل شيء.. ولكن سموه لم يكن
كذلك.. بل ان الرجل يتعرض في غالب الاحيان لتقد متواصل
ويقتله بكل صدر رحب تقديرا منه لدور الصحافة الرياضية
واهدافها وان حدث والتفتيت به او اتصلت به تلفونيا فان ما
يجري من نقاش لايسد لود القضية اطلاقا.
وهذه بن سعد غير هذا وذلك فان رؤسبه لاشهر الاندية
السعودية واكثرها شهية يجعل مسؤوليته اكثر جسامه من غيره
ويجعل مهامه اكثر تملدا وهذا الوضع الذي عليه الهلال النائي
يجب دائما وابدا تفوق سموه فمشجعو الهلال لا يرضون بما دون
الصدر عادة.. من هنا تكثر الانتقادات الموجهة له وتظهره لغير
المعركين.. يظهر المصير في ادارة بعض الامور.
و رغم قناعتي بان سموه ومن خلال المقاييس السابقة يتواجد
في المقدمة الا ان هناك امورا داخلية قد تهدد مركزه الذي احتله
بجدارة ولو اكملت هذه الامور لاصبح الفارق بينه وبين الذي
يليه في الترتيب كبيرا في النقاط والاهداف !!!
غزال الدلائل

غزال الدلائل

ما نعرض له منتخبنا هو: حقة فقط.. وتفتنتنا لن سيتأهل للنهائيات

ثقتنا كبيرة بجمع أعضاء المنتخب من فنيين وإداريين ولاعبين

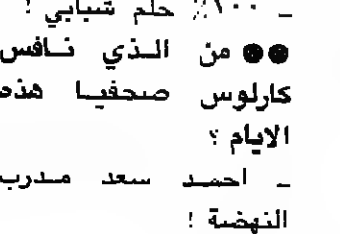
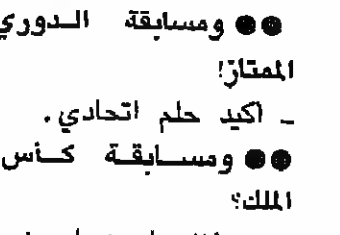
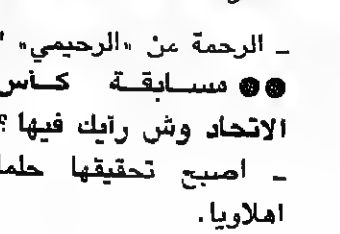
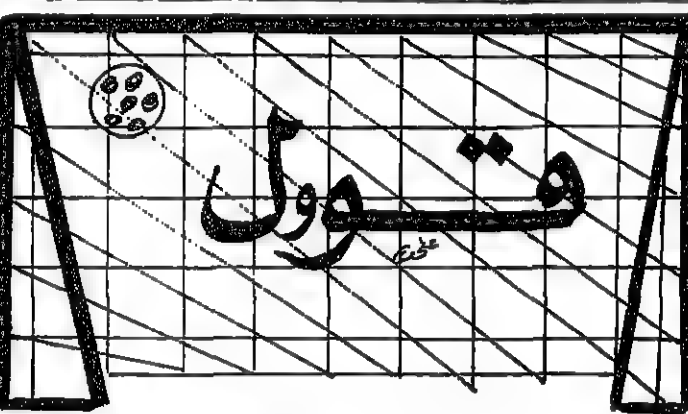
والاتحاد السعودي لكرة القدم في الجهاز الفني والجهاز الإداري ولاعب المنتخب الأول وفي كل شباب منتخبنا الأخرى. ونحن على ثقة تامة بأن ما حدث في سنغافورة هذه المرة مخالف لما كان

عليه في منافستين هامتين أقيمتا هناك من قبل لا يخرج عن كونه عدم توفيق لأمم المنتخب منذ بداية مشواره في المباراة الأولى.

ومع تأكيد الثقة في المدرب السيد كارلوس البرتو وفي جميع أعضاء المنتخب وإجهته الفنية والإدارية لما بذلوا من جهود فأننا يجب أن ننظر للمستقبل مستقيمين من تجارب الماضي متطلعين إلى القادم من منافسات أسيان في تحقيق النجاح المؤمل بفضل الله ثم بفضل الدعم والرعاية الكريمين من قبل خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وصاحب السمو الملكي ولي العهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الدفاعة والطيران. وسنعمل جميعاً - بعون الله - من أجل تحقيق هذه الأمل والمساهمات حتى يلقى الجمهور السعودي سعيداً وفرحاً بانتصارات أبنائه.. هذا ويهنيء الاتحاد السعودي لكرة القدم المنتخبين الذين سيشاركون في آسيا في نهائي كأس العالم وأرجو لهم التوفيق والنجاح.



لموسم كثيرة وغير ميادين المنافسة الدولية والقارية والعربية.. وأخر موسم حصاد لم يعرض عليه عام واحد حين حقق منتخبنا الأول لكرة القدم كأس أمم آسيا للمرة الثانية على التوالي كما حقق منتخبنا للشباب كأس دورة الصداقة الدولية الثانية في سلطنة عمان الشقيقة.. وتوج منتخبنا للناشئين الفرحة بقطف أغلى ثمرة لشجرة غرسناها قبل عشر سنوات عند البدء في تنفيذ خطة إعداد القاعدة لتحقيق كأس العالم للناشئين كأول إنجاز لمنتخب عربي ومسلم. وكل هذه الإنجازات تدفعنا للاستمرار في برامجنا مؤكدة ثقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب



أمير الشباب فيصل بن فهد

الرياض - واس. في تصريح لوكالة الأنباء السعودية قال صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم: كانت آمالنا جميعاً تتطلع إلى تحقيق الفوز بهذه التصفيات وفقاً لإمكانات منتخبنا من الناحية الفنية.. ولكن عدم التوفيق لسوء الحظ حال دون ذلك. والرياضة لها مجالها التنافسي المتميز من حيث الكسب والخسارة.. والتفوق فيها يتطلب دوماً معادلة متزنة للفرح عند الفوز والقبول بالخسارة ما دامت في ميدان المنافسة الشريفة. لقد عايشنا سعادة الانتصار كما عايشنا لحظات الخسارة وكلا التجربتين كانتا دافعا قويا للاستمرار في برامجنا الهادفة

لتطوير الرياضة السعودية كي تنافس في كل الميادين. ولقد قلطنا ثماراً طيبة وغالية في

- من هو اللاعب المهموم؟
- صالح النعيمي
- واللاعب المظلوم؟
- ماجد عبدالله
- واللاعب الملققة؟
- ناصر خميس
- ما رأيك بـ "زحلقة" النعيمي أمام كوريا؟
- العملية متساوية وواحد مثل اثنين!!
- القدساويون تحدثوا كثيراً عن مباراة اليوم مع الهلال؟
- معذروني.. أول مرة في النهائي.
- من الذي تتوقع تألقه في لقاء النصر والفريق اليمني؟
- الجمهور
- شباب الأهلي هل استفادوا من خبرة لاعبي الهلال؟
- أسأل بندر سرور والمترو وحسام وباسم والرشود!
- بعثة الاتفاق إلى المغرب تضم اسم صالح خليفة؟
- اللي ماله أول.. ماله ثاني!!
- الهالليون وصلوا الكاس وغيرهم ماذا عمل؟
- مشغولون بالتصريحات والأهات!
- لاعبو الرياض يقولون أنهم الاحق باللعب في المباراة النهائية اليوم؟
- سعيد بعين أمه زين!
- التيمواي والجابر والتعياط أخوان ما رأيك بهم؟
- كل هالعب وأخترتها أربعة شباب وغيركم يجيب بالجملة كل سنة!!
- احتجوا على الأهلي في السلة!
- ما قبلوا احتجاج القدم يقولون السلة!
- الطويل استقال من الاتحاد!
- ما عاهد نفس "طويل"!
- والحل؟



بدأت الرياضة زمكاً واثماً ونجحت بالأصلي!

والإنجاز الأكبر الذي حققته ولا يقدر بمال هو حب الناس في كل المستويات والحمد لله.

بسرعة من اللقاء

في أبوقبي كان الوداع مؤثراً عندما تأكد اللاعبين من أصراري على الاعتزال.. وأنهضت الدموع الغالية في موقف لن أنساه في حياتي وساعتز بهذه اللحظات للأبد.

الذبح الكويتي المعروف خالد الحويان يردد دائماً في دورات الخليج مساهمة طويخي في فوز الكويت بأول بطولة عام ١٩٧٠م في البحرين.

لقب شيخ المدربين العرب حصل عليه طويخي في الإمارات عندما أشارت الصحف للفترة الطويلة التي قضاه في منطقة الخليج.. وذلك في دورة الموسم الملكي لبطولة مارس.

الناس الذي لا يقدر بمال والعلاقات الواسعة التي كونتها على كل المستويات.. ولم أندم على انخراطي بالعمل في المجال الرياضي.

كان طويخي يود أولاً العمل في مجال التحكم حيث تلقى دورة خاصة بذلك قبل أن يكشفه الجيش ويوجهه لجال التدريب.

وأخيراً أشاد طويخي بالفترة التي قضاه في الملكة ووجه شكره للجميع تجاه المشاعر الطيبة التي أبدوها نحوه.. وتمني للكرة السعودية بصفة عامة والكرة الهلالية بصفة خاصة التقدم والازدهار.

وقال: «إن الاعتزال القصد منه التفرغ للعمل في هذا الوقت بعد أن اقترب أبنائي شريف من المشروبات وبعد أن ظلت يبعدا عنهم في الأعوام الأخيرة.. ولابد أن أكون معهم هذه الأيام».

أغل بطولة في حياته هي البطولة الأخيرة مارس.

أغل فوز هو في دورة الشباب بطوكيو عندما فازت الكويت ١/٠ صفر على اندونيسيا.. الأمر الذي أثار ضجة كبرى في ذلك الوقت.. ووصل في نفس اليوم رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بطائرة خاصة للتهنئة بتحقيق الفوز الهام.

الوزراء محدودة في تاريخ المدرب طويخي خاصة في السنوات الأخيرة بالنسبة للناشئين حيث لم تخسر أي مباراة.. ولكن أقصى هزيمة في حياته التدريبية السابقة كانت في مباراة بين النصر والسيلية في الكويت لأنها كانت نهائية حيث جاءت الهزيمة في اللحظات الأخيرة.

الشيء الكبير الذي استفاد منه طويخي من الرياضة هو حب

الخليج الأول عام ١٩٧٠م التي كانت في البحرين وحصلنا على بطولتها وفي عام ١٩٧١م دريت منتخب الكويت للشباب في طوكيو خلال الدورة الآسيوية الثالثة عشرة حيث وصلنا للدور قبل النهائي ثم انسحب الكويت بعد أن تقدم أن تلعب أمام العدو الإسرائيلي. وبعد ذلك جئت للهلال لمدة عامين من ١٩٧٣م ثم رجعت إلى مصر لتكملة الدراسة العليا ثم سافرت إلى دولة الإمارات العربية المتحدة وعملت موسمين مع نادي الجزيرة في أبوقبي بين عامي ١٩٧٧م و١٩٧٩م ثم عملت مع أهلي دبي من ١٩٧٩م حتى ١٩٨١م أي أربع سنوات في الإمارات.. ثم عدت إلى الهلال السعودي مرة أخرى ومازلت حتى الآن!!

وسكن محلة الهلال هي الأخيرة رغم الأيام والسنين الجميلة التي قضيتها في التدريب..

لقد أؤنا بالهلال في حد ذاته بطولته

وبعض الفرصة لتأكيد الذات ولا شك بما تعرفه عن الهلال فان لافاننا معه سيكون لقاء أخوة وأشقاء وسط تنافس شريف.

أيهما بطل

فيما يرى المقدم حمد المعيد رئيس نادي النهضة أنه على ضوء عطاء الفريقين في المسابقة فإن كلا منهما مؤهل لتحقيق البطولة.. ومن سيمضي خلال اللقاء فسوف يستثمر ذلك الكأس.

التقدير أولا

ويمنح الأستاذ/ هارون الصوري «كمبيوتر القادسية» ونائب رئيسه هذا اللقاء بأن يحمل مضامين أكبر سعدنا به.. فسماعتنا بلقاء الهلال ثابته من تقديري لهذا الفريق وإنجازاته وهو ما سيكون له تأثيره على نجاح اللقاء..

بطلتان لا واحدة

فيما يبدى الأستاذ/ علي بادغيش رئيس نادي القادسية سماعته للوصول لمباراة البطولة من جهة وملازمة فريق صاحب بطولته كالهلال.. ويقول: إن الالتقاء ببطل الدورع في حد ذاته يعتبر بطولة

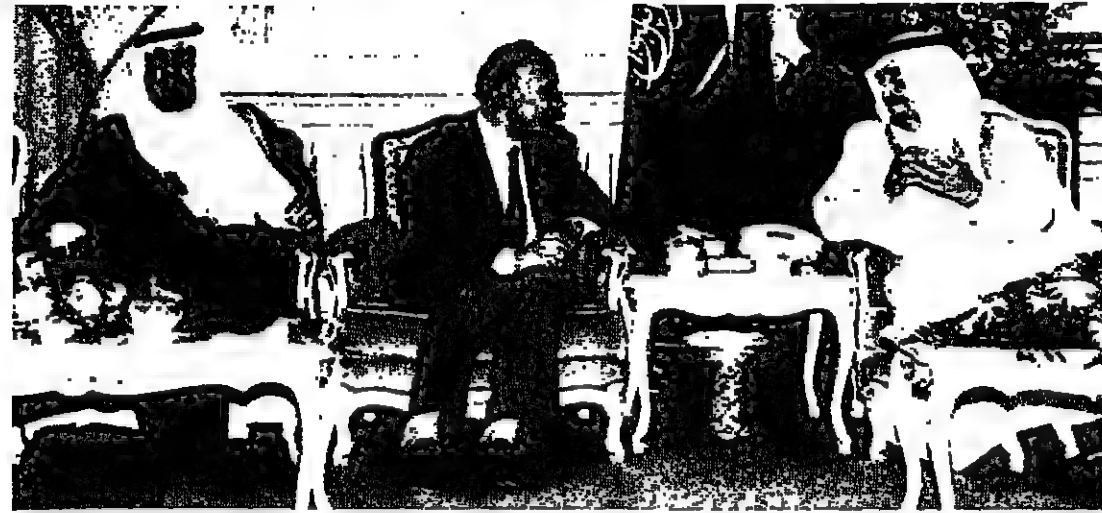
إنجازات

يعلن جميع عبارات د. أسامة الراشدي بالإنابة عن إنجازات المسابقة:

مصر عبد الرحمن حافظ محمد (مصري) - جوائز رقم ١ (٦٦٦٦٠١) - والذين يعملون مساهمة مسابقة فنانين من كل دول الخليج المذكور مراجعة الجميع خلال عشرة أيام من تاريخ ومديرتها ومقرها.

- القويعة: يعلن محمد إبراهيم محمد الشريف عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٨٥٠٠٠ صادرة من مرور الرياض يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القويعة وله الشكر.
- القويعة: يعلن مزروق علي خريم آل عطف القططاني عن فقد استمارة سيارة هيلكس غارثي م ٨٠ رقم ٤٠٨٣٠٢٥ صادرة من مرور الرياض يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القويعة وله الشكر.
- القويعة: يعلن دخيل الله زايد المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٥٨٥٥٠ صادرة من مرور الرياض يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القويعة وله الشكر.
- يعلن وأتام براء عبد القادر عن فقد دفتر أقامته رقم ٢٠٢٥٩٩٣٨٢٩ تاريخ ١٩/١١/٢٥ هـ صادرة من جوازات الرياض يرحى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وله الشكر.
- يعلن عبدالتراب أحمد محمود «مصري الحسنية» عن فقدان شقة صخرة بداخلها جواز سفره رقم ٨٦٤١٥٥ والصادر من القويم بتاريخ ١٩٨٦/٧/١٤ ورخصة قيادة مصرية برقم ٦٩٧ صادرة من القويم بتاريخ ١٩٨٨/٧/١١. وشك صاغر من بنك الراجحي فرع الشبيبي. الرجاء ممن يعثر عليهم أن يسلمهم إلى جوازات الرياض أو السفارة المصرية

هذه أسئلة



تذكرة

لقاء الوفاق والاتفاق في الطائف لوراء توجبه خدام الحرمين الشريفين بقاء التاريخي

مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة
والنشر

أبناء الشعب اللبناني الشقيق

على ما توصل اليه البريطانيون اللبنانيون في اجتماعاتهم في الطائف، حيث تم الاتفاق على (وثيقة لوفاء وطني) والذي يضمن سلامة لبنان الشقيق وعودة العافية إلى ربوعه الخضراء عبر اللجنة الثنائية العليا التي عملت من أجل تحقيق هذا الوفاق التاريخي الذي توجبه خدام الحرمين الشريفين حفظ الله بقاءه التاريخي معهم في هذه.

ان خدام الحرمين الشريفين.. وهو يعني باسم اللجنة الثنائية العربية العليا الاخوة
البريطانيين والشعب اللبناني الشقيق.. إنما يعبر عن فرحة شعوب العالم المحبة
للسلام بهذا الانتصار الوفاقي التاريخي في بلد السلام والخير المحللة العربية السعودية.

• حراج ابن قاسم •

دعوى مطلقة... وأخيراً في الانفصال..

فكر قبل أن تقدم على الطلاق



من / عطاء العبد الله.
أنت طالق... هل فكرت عزيزتي الرجل ملياً قبل أن تطلق للسانك العنان ليقتذف جملته تلك... وهل فكرت عزيزتي المرأة جيداً قبل أن تلحقني ذلك اللقب بـ... حول موضوع الطلاق ودوافعه الحقيقية كان لنا الاستطلاع التالي مع بعض الأخوات اللواتي تفحصن مشكورات بالاسهام في اخراج هذا التحقيق.

ع.ث:
بعد زواجي منه اكتشفت أننا نختلف في أشياء كثيرة وتم الطلاق وانفصلنا كل منا يحمل للأخر كل تقدير واحترام.

أ.م.ث:
أنا من أسرة متدينة وله الحمد... تربية على التمسك بأصول الدين الصحيح وعندما تقدم لخطبتي لم أتدبر أبداً في القبول به خصوصاً بعد أن ذكر لنا أنه ملتزم لله والحمد. وبعد أن عشت معه اكتشفت أن كل شيء ينظره يختلف عما سمعت، حاولت مناقشته لكنه لم يفتح أبداً بما أقول... أردت الاستمرار معه خصوصاً أن لدينا طفل لكنني لم استطع ذلك، فطلبت الطلاق.

ب.م.ث:
باعتقادي أنا من ضمن الأسباب المؤدية للطلاق عدم التناسب في المستوى التعليمي والثقافي في وقتنا الحاضر بين الزوجين.

ه.م.ث:
حذاري حذاري من الاكتفاء بشهادة زواجه... بل على ولي الأمر عدم التسرع والتحري عنه بشكل جيد... حيث أنني قد مرت بهذه التجربة للأسف... فبعد زواجي اكتشفت أنه شخص مبالغ تماماً لما قيل... حاولت نصحه مراراً ولكنه لم يستجيب في فلم أعد أحتمل الأمر وطلبت الطلاق وأرجو من الله أن يوفيني بخير منه.

ر.م.ث:
دعوى مطلقة... من سبب في الواقع هناك أكثر من سبب لحدوث الطلاق بين الزوجين... الاختلاف الشديد في الثقافة... العصر... المؤثر الاجتماعي... بالإضافة إلى التسرع في اتخاذ القرار... وبعد الزواج يصاب كل طرف بخيبة أمل نتيجة لعدم المعرفة الجيدة لبعضهما حيث أنني يا اختي قد مرت بهذه التجربة أرى أن الزواج ينجح باذن الله عند التوافق في النواحي السابقة وعدم اتخاذ القرار إلا بعد الاقتناع التام من قبل الطرفين.

ج.م.ث:
الصالح... معلمة... للطلاق أسباب كثيرة من

سهرة الفايز من عمان



خالد الفايز

● يصل إلى الرياض باذن الله اليوم المخرج الأمامي خالد الفايز بعد أن أمضى في عمان حوالي أسبوع وذلك للاعداد للبرنامج الإذاعي المعروف «سهرة عربية»... كان برفقة المخرج مقدم البرنامج حسن التركي والمهندس الإذاعي المسؤول عن تسجيل البرنامج نمنى أن تجيب الحلقة العمانية مميزة كما اعتاد المستمع من برنامجها المتنوع الجميل (سهرة عربية).

والحياتنا استهانت المرأة برأياتها وعدم احترامها للروابط الأسرية وقد تكون عاملة لا تستطيع التوفيق بين عملها وواجباتها الأسرية... قد يكون... سكن الزوج مع أهله... أو سكن أحد أفراد الأسرة مع الزوجين سبباً في عرقلة... المركبة الزوجية.

الطيش والغضب فتعثر من الرجال يتسلون بذلك الكلمة ولا يقدرين ما منحهم الله أباه من قوامه على الزوجية والأولاد.

اختلاف وجهات النظر الدينية والظلمة فعل كل منهما أن يختار من يمتاز بدينه وخلقه... فاختار بذات الدين تربت يداك.

كلمة الأخيرة تودين قولها حول هذا الموضوع:

نحن نذكر أننا جميعاً معرضون للخطأ والمسلم هو من يلتزم لأخيه المبررات من باب أولى أن يسمح لزوجته الذي منه ما لم يمنعه لغيره والرجل يجب أن يكون المفكر الحكيم ويتعدى عن الإنسانية والنزوات العاصية لأن المصادرة خاسرة في حالة الطلاق مهما طالت الأرباح.

تحدثت عن أسباب الطلاق في النقاط التالية:

تفكك عرى المودة والرحمة التي ذكرها الله في كتابه الكريم من جراء وجود شخص ثالث ينفث سمه في كيان الأسرة والتطلمات الخيالية.

عدم التماثل في الضاحية الثقافية والاجتماعية أو لفارق السن بينهما والعكس قد يكون التوافق التام بين الزوجين في النواحي السلبية بالإضافة إلى الميل والنواهي السلبية لحدوث قسالة الزواج لأن كلا الزوجين... سيغير نفسه الأفضل علماً بأن الولاية للرجل ويستحسن أن يكون كل واحد مكملاً للآخر.

صفر من المرأة وعدم درايتها بشؤون الحياة الزوجية والمنزلية

الصعوبة تحديدها لكل ظروفه الخاصة... وعلى حسب ما ألمه في الواقع المحيط أرى أن عمل المرأة سبب لكثير من المشكلات أما بينها وبين زوجها أو بينها وبين أهله فيكون سبباً أساسياً للطلاق بالإضافة إلى تزويج الشاب الصغير دون أن يكون مؤهلاً لتحمل مسؤوليات الزواج... تعود بعض الرجال على السفر المتكرر باستئجار دون أن يكون هناك مبرر حقيقي لذلك وأعماله تشوش بيته وأولاده من الأسباب المؤدية لحدوث الخلافات الزوجية وبالتالي الانفصال... وأهم سبب برأيي عدم حصول المودة والاقبال بينهما... من البداية.

وأخيراً كان لنا لقاء مع السيدة نهى مديرة مدارس أهلية والتي

لأنها من أبي تراب.. ابن عقيل يظهر بالعكازات!



أبو عبد الرحمن بن عقيل

● من المقتنيات والهدايا النفيسة التي يعز بها الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري «عكازاته» كان قد أهداهما له الشيخ أبو تراب الظاهري... أبو عبد الرحمن غالباً ما يستخدم هذه العكازات في بعض المناسبات ليكنيه عليها رغم الشباب والحيوية والصحة التي يتمتع بها شيخنا الجليل.

السيرة تكشفه مراراً

من عبد الرحمن المنصور
شهود الممثل خالد السالم قبل أيام في جامعة الملك سعود وهو يلبس عقالاً مثنياً جداً ولا أحد يدري عن دوافع لبسه لهذا العقال الغريب.

فأفقت أبجدية



عليش الريدي

أحياناً تعلمك الحيرة أشياء رغماً عنك! بطولة كأس الكؤوس العربية التي أقيمت في جدة اختفى (اللون الأحمر) خلافاً وشكراً للعب النظيف! ثبت أن الفحص الدوري يجبر (بعضهم) على صيانة سيارته! عجباً!

جبل (الانقفاضة) لا يزال يثبت أن الأرض ثمتها الروح والقداء!

حاررت الزوجة وهي تنتظر هديته... وبعد انتظار حضر قائلاً: احضرت لك امرأة صغيرة ويكفي أن تري وجهك كل صباح!

خلف كل عظيم امرأة... كان يشك في صحة تلك المقولة حتى تزوج... وتيقن!

دأبت على معاقبة الخادمه على أقل هفوة رغم أنها تضاف في خدمتها، ترى هل حرصت على أن تأخذ بيدها وترشدها للإسلام وتعاليمه!

فعلت وأنا أرقبه... رغم أنهم وصلوا للقرع إلا أنه لا زال يتساءل كيف نجح فلان في تجارته؟

رغم برق التلفزيون وكونه يشكل قوة جذب إلا أن الكثيرين لا زالت علاقتهم (بالمعلم القديم) المذيع علاقة وثيقة!

بات التوق سمة له... فهو يحب عمله!

سقط... ولم يجد سوى (والدته) تتشله من الحواية وتذهب به إلى (مستشفى الأمل) بعد أن تحلى عنه أصدقائه (الأوفياء) كما كان يردد!

شمولية اهتمام الدولة ضمنت للفرد وللجماعة بل والمجتمع بأسره حياة كريمة في ظل نظام رباني هو الإسلام.

صرح المدرب المرموق قائلاً: (لا اطمح بكأس الاتحاد ولكن لن امانع لو حققه فريقنا) التعليق عليك!

ضرب الله سبحانه وتعالى مثلاً وقال: «أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه» صدق الله العظيم!

المعمل في (رياض الأطفال) ليس سهلاً كما يبدو للبعض!

عن طريق منه السيارة أصبحوا يلقون على بعضهم السلام! وطاط... لا تعليق.

غث القصيد تفوق على سمينه (بالمدم) فقط!

فرح المريض بالزائر... أول درجات الفرح!

لأنه يحرم الآخرين فهم يحترمون! المسألة بسيطة!

مرايا... لو تحدثكم لقلت: ليتني أتمدأحتوي كل حروفكم يا أصدقائي الأوفياء!



زيد الجلمود

نجد (الانكالية) في بعض ورش السيارات وذلك من خلال مطابقة هؤلاء باستبدال كل جزء يتعرض لخلل بسيط بأخر جديد... أحدهم قال: (الفك والتركيب... ولا تكشف أيديهم المذربة الفنية المتخصصة).

وموضوع الورش أتعرض له في (الثلاثاء) للمرة الثانية ربما على رأي المثل (كثر النك يترك اللحم)!!؟؟

يا وطني... علمتنا كيف تكون الانطلاقة!

والى لقاءه إن شاء الله.

مسلسل الأجب قادماً إلى الشاشة



عبد الرحمن المنصور

ولعدم حضوره قدم المنتج ناصر العزاز بدلاً من بكر.

وكان الفنان ناصر عبد حسن ظن المنتج وأتم العمل بنجاح.

وشارك بالتمثيل كل من الممثل بشير غنيم والفنان عدنان بركات وعبد الرحمن أبو القاسم وفادية خطاب وألكسندر عزيز وسامد العمر.

لقطات إعلامية



أحمد الجارالله

نشرت إحدى الصحف خبراً جاء فيه أن الدكتور حمد الجليلي سيكشف الأرقام الجيدة والقدرة على العمل... حيث ذكر أنه اكتشف خلافاً يكتب القصة بشكل جيد وأصبح من الأسماء المعروفة... الخلاقة فن وكاتب القصة فن آخر

حسن دريد الأشاع خبراً مفاده أنه سيعتد عن التمثيل بينما الأخبار الجديدة تؤكد بأنه سيشارك في عمل قادم.

يبدو أن لصوت فيروز فيسة لدى الكاتب عبد الله الجفري أحدهم قل له كلفان الشاي لا يسلمه

السنتين الصالح، أيضاً

صالح عبد الصبور ستكون مسرحيتا في مهرجان الخضراء بتونس الخضراء المسرحية شاركت في مهرجان القاهرة التجريبي... إلا بفضل أن تقدم للنقاد عملاً مسرحياً جديداً بدل التكرار

احتفى الاستاذ عبدالمقصود خوجة قبل أيام بالاستاذ أحمد الجارالله رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية، الجارالله كان في قلوب الجميع ومبعث سرورهم خلال فترة وجوده في جدة.

صالح عبد الصبور

سكون مسرحيتا في مهرجان الخضراء بتونس الخضراء المسرحية شاركت في مهرجان القاهرة التجريبي... إلا بفضل أن تقدم للنقاد عملاً مسرحياً جديداً بدل التكرار

صالح عبد الصبور

سكون مسرحيتا في مهرجان الخضراء بتونس الخضراء المسرحية شاركت في مهرجان القاهرة التجريبي... إلا بفضل أن تقدم للنقاد عملاً مسرحياً جديداً بدل التكرار

فنون جميلة

بجدي السيد سعيد

مع الاصدقاء

الحديث ممتد مع اصدقاء الصفحة.. واي محرر يسعد بلقاء اصدقاء صفحته وكان لقائي هذا الاسبوع مع الصديق امين عرفة الذي زارني قادما من بلدة تيرك

يحمل مجموعة من الرسوم الجديدة.. واسئلة عن المعرض المقترح لرسوم الكاريكاتير وكذلك الكتيب الذي يضم معلومات عن الذين شاركوا في نادي الكاريكاتير خلال مسيرته.. ولقد سعدت بسؤاله وبخاصة انه الوحيد الذي ارسل لي معلومات عنه وايد الفكرة.. واخبرته انني امل بل واحلم بأن نحقق الحلم معا في عمل معرض لرسوم الاخوة والاخوات الذين شاركوا في صفحة نادي الكاريكاتير.. فهو عمل غير مسبوق.. ولكن يجب

ان تكون المشاركة نابعة من المشاركين وذلك بإرسال معلومات كاملة مع الاستعداد للمشاركة ثم نحدد بعد ذلك مساحة معينة للرسم عليها مجموعة من الرسوم الحديثة تنشر مع مجموعة من الرسوم التي نشرت في الجزيرة من قبل ويهتمون نستطيع بأننا ان نحقق ما نريد.. ومن الممكن مع المعرض طبع كتيب يضم بعض الاعمال والمعلومات الكاملة.. والاسبوع القادم الحديث ممتد مع رسالة الاخت وفاء الطيب من المدينة المنورة.

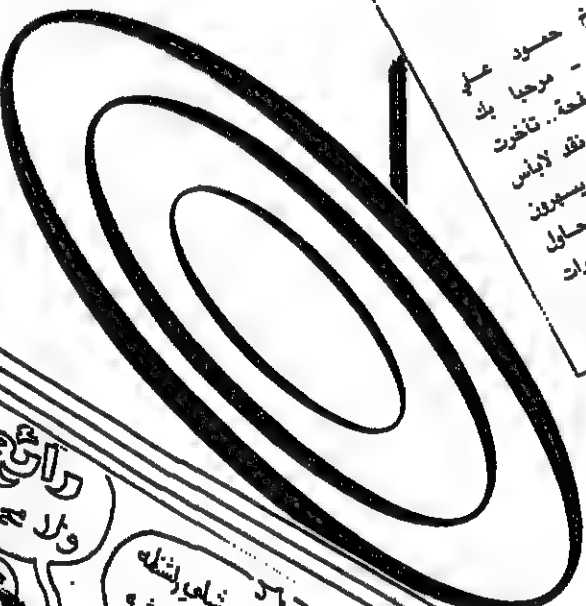
المعرض



• الاخ عبدالرحمن الخطيب من فترة طويلة لم تشارك في الصفحة - والكاريكاتير جيد بها دعوة جيدة لأن يقدم كل شخص بعمله.



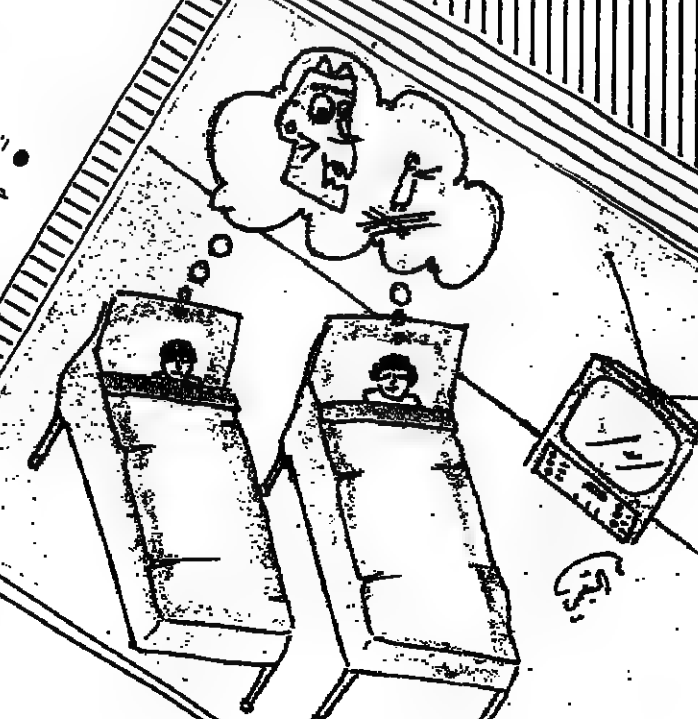
• الاخ محمد الجملة الرسم في الصفحة والتصوير غير يحتاج الى دراسة للجزء والنقل والنور والبيسمات والسطوح.. وسلاسل



• الاخ صافي حاتم التمسلي متتازة.. ارسل خطوطه كاملة عنك مع مجموعة جديدة.. النقد جيد تلك الفكرة - واضح الاخلاص في العمل.



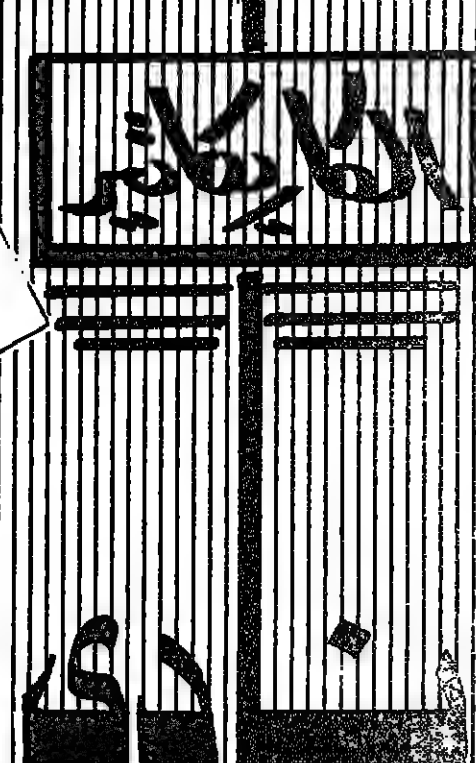
• الاخ «القيس» نقد جيد يحتاج الى رسم على نفس المستوى.. وما دام لديك الأفكار موفيت في الرسم بالدراسة والروية والتأمل والملاحظة ونحن في انتظار رسوماتك ونرحب بك.



بمشاركة ايام المذيق



• بندر العصيمي «الشرائح» تحتاج الى بعض الدراسة لتأكيد خطوطك.. والكاريكاتير خصص للتقيد.. وباحبذا لو عرضت الفكرة في اسلوب نقد لما سيقوم به الاب.



الكاريكاتير

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

عيسى آل خليفة (رائد الجزيرة):

المهرجانات الوطنية للتراث والثقافة مفتحة لكل العرب



عبدالله الفيصل □ عيسى بن راشد □ عيسى بن خليفة □

الصفحات الشعبية قدمت

ما تستطيع.. وهذه أفضاها

البداية

بدأت في الكتابة عبر صفح البحرين عن الأدب الشعبي عام ١٩٨٤ م وكان ذلك من خلال زاوية أسبوعية في جريدة «الخليج» وبمساندة انتقلت إلى جريدة «الأضواء» وما زالت حتى الآن. وقد جاءت مشاركتي بعد اقتناع رؤساء تحرير صفح البحرين بجدوى الاهتمام بالأدب الشعبي مما أتاح الفرصة لأكثر من زميل بالانضمام إلى الصفحات من خلال زوايا أسبوعية تهتم بالأدب الشعبي.

أما بدايتي مع الصفحات فكانت قديمة وقد تطلبت بعد وفاة والدي رحمه الله حيث أحسست فعلاً بالهم العراقي وكانت أول قصيدة عرفت في علي مستوي كبير هي رثاء بوالدي رحمه الله.

تعلمت من هؤلاء

وعن كان لهم الفضل في الإخذ بيدي في بداياتي يقول: كان الشيخ الشاعر عيسى ابن راشد هو أول من شجعني حيث كنت ولا أزال أعرض عليه قصائدي لحظة كتابتها.. كما كان للأستاذ الشاعر عبد الرحمن ربيع أثر في مسيرتي الشعرية حيث كنت أأخذ بأرائه كشاعر كبير حتى وإن

بداية أخرى

يقول الشيخ عيسى عن بدايته مع البرامج الشعبية: ابتدأت علاقتي بإعداد البرامج الشعبية من خلال سورة تلفزيونية في أحد الأعياد فتمت باعدادها وتقديمها بالتعاون مع الزميل خلف العنزي وقد لاقى استحسان الجمهور وجاء بعدها برنامج من تراث الخليج، والذي قدمنا من خلاله

آراء خاصة

يقول خليفنا عن رأيه في الصفحات الشعبية: الصفحات الشعبية قدمت الكثير للأدب الشعبي وبإذات الشعر النبطي وأفضل

مهرجان البحرين

ونعقد بالحدث إلى البحرين الشقيق ومهرجان الأدب الشعبي الذي أقيم هناك

الصفحات الشعبية على مستوى الخليج هي صفحات الكويت والمملكة العربية السعودية.. وأبرزها على الإطلاق «تراث الجزيرة» في جريدة الجزيرة وصفحات الأدب الشعبي بمجلة البصرة ولا يستغرب ذلك إذا عرفنا أن المملكة هي موطن الشعر.

ويقول عن الشعراء في المملكة: أبرز الشعراء في المملكة هم الأمير عبدالله الفيصل والأمير خالد الفيصل.. والأمير سعود بن محمد والأمير بدر بن عبد المحسن ولكل منهم أسلوبه الخاص وبمنازل التي يتفرد بها.

وكان من الشعراء الشباب من أكن لهم كل إعجاب واحترام مثل: ماجد الشاوي.. وصفيان المطيري.. وعبد المحسن.. وغيرهم ممن لا تحصى أسمائهم الآن. ومن الشعراء: يوم الصحراء.. وأغريد السعودية.. وشاعرة قرأت لها مؤخرًا عبر هذه الصفحة وأترت لها مستقبلاً طيباً هي الشاعرة عود الصيد.

يقول خليفنا عن رأيه في الصفحات الشعبية: الصفحات الشعبية قدمت الكثير للأدب الشعبي وبإذات الشعر النبطي وأفضل

عندما نستضيف أحدًا من الشعراء أو المهتمين بالأدب الشعبي ومحاولاً إضافة فائدة هو التعريف به من خلال أرائه أولاً ومجال اهتمامه. والشيخ الشاعر عيسى بن خليفة آل خليفة أحد أبرز محوري الزوايا الشعبية في البحرين الشقيق وشاعر برز من خلال أجهزة الإعلام وعرف على مستوى الخليج. كان في زيارة للمملكة منذ فترة فإنتهزنا فرصة تواجده لتحدث معه عن شئون وشجون الأدب الشعبي في البحرين الشقيق. وحصلنا ذلك اللقاء الذي حرصت على أن يكون تلقائياً دون ترتيب أسئلة أو تحديد مسبق للنقاط التي سيشملها الحديث وكانت حصة الحوار:

يقول الشيخ عيسى: كان المهرجان تجربة ناجحة بشهادة الجميع وقد زاده نجاحاً مشاركة الأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن.. والأمير الشاعر عبد العزيز بن سعود وأتتني أن يتكرر في كل عام.

لم أخسر شيئاً رغم كل شيء. قلت له: هل خدمت الأدب الشعبي.. أم أنه هو الذي خدمك؟ فقال:

لم أقدم الخدمة التي أري أنها مع أنني سمعت بأشياء كثيرة من أجل الأدب الشعبي البحريني واعتبرت نفسي قد كسبت كل شيء ما دمت أقدم ما يقدمه وطني بشكل أو بآخر.. ثم أضاف: ولدي مشاريع لتطوير أساليب تقديم الأدب الشعبي من خلال مختلف أجهزة الإعلام أتمنى أن تكون بمستوى ما يتطلع إليه المهتم بالأدب الشعبي سواء في البحرين أو في الخليج عامة.

المهرجان الوطني

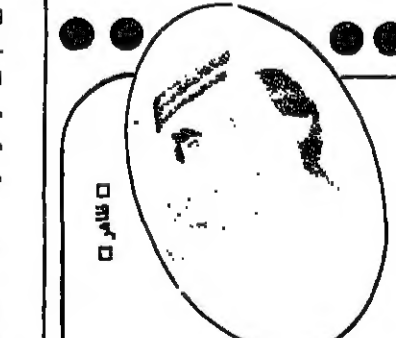
ومن المهرجان الوطني للتراث والثقافة والذي يقيمه الحرس الوطني كل عام يقول خليفنا: أن هذا المهرجان لا يكفي الحديث عنه في عجلة وقد كتبت عنه أكثر من مرة لهو بمقارنة ثقافية بغيرها بل كل عربي.

ديوان واحد فقط

وعما صدره من أعمال مطبوعة يقول: لم يصدر لي حتى الآن سوى ديوان واحد هو «سبعة بتيه» والذي يضم قصائدي في بداية مشواري الشعري.

كلمة أخيرة

ويختم حديثه الشيق بالشكر لكل زملاء الحرف في المملكة على ما يلقاه منهم كلما زار بلادنا الثماني المملكة العربية السعودية من فخارة وتقدير.. ونحن أيضاً نشكر ونأمل أن يتجدد معه اللقاء في المرات القادمة.. وله ولكم أيها القراء نقول: إلى اللقاء في حوارات أخرى.



عبدالله □ عيسى □ عيسى بن راشد □

من الوسط الشعبي

خواطر حزينة.. طبعة ثانية

● خواطر حزينة.. الديوان الأول للزميل محمد السبيعي صدرت الطبعة الأولى منه منذ عامين.. وقد وضع في منتصف الأسبوع الماضي اللصقات الأخيرة على الطبعة الثانية حيث جاء الديوان يحمل الكثير من التجديد في الشكل والمضمون.

● الشاعر الشاب سليمان المانع عاد إلى الرياض بعد رحلة قصيرة إلى دولة الكويت الشقيق.

● المانع.. في جميته الكثير من الانتماء.. والأخبار التي سيكون لصحة التراث منها نصيب الأسد كما يقول.

● الشاعر الشاب سليمان المانع عاد إلى الرياض بعد رحلة قصيرة إلى دولة الكويت الشقيق.

● المانع.. في جميته الكثير من الانتماء.. والأخبار التي سيكون لصحة التراث منها نصيب الأسد كما يقول.

ظواهر.. والمولود الجديد

● الشاعر الشاب ظاهر خلال العنزي يعد لقصيدة جديدة بعد أن رزقه الله بمولود ذكر اسمه (سامي) القصيدة ستكون لاسمي وتتحدث عن الطفولة والطفال.. مبارك أباً سامي ومن مواليد السعادة أن شاء الله.



عبدالله □ عيسى □ عيسى بن راشد □

في الأسبوع القادم لقرون:

● تعقيبات على بيتي الأحمد.. أوامر من عدوان!!

● قصيدة جديدة للشاعر خالد فيصل السبيعي..

● مشاركات نثرية وشعرية جديدة من قراء التراث



حضور

● للغناء الشعبي حضوره الذي قد لا نغفله وفي الفرق بين السماع والاستماع عزاء لنا.. يقتحم أحدهم في الرقص الأول: ثلاث أرباع حيك في دعائية وبقي الريع مقسوم نصفين!! ومن ثم يقتحم الآخر: صابني في غرامه.. مثل صيد الحمامة!! ويستمر اقتحامات:

وش علام الخط قوي يلهنوف اتصلل دائم ولا احد يرفعه وفي الرقص الأخير.. غيظ.. صبوحة خطيبها نصيب!!

● تروي لنا كتب النوار أن مواسل بن هطاه كان متكلماً بليغا وكان الخث فلما سمح أن يشار بين برده قد هجاه قال: أما لهذا الأعمى المكتني بابي محاذ من يلقه؟ والله لولا أن الفيلة من سجايا الغالية لبعثت إليه من يبيع بطنه في جوف منزله وكما لاحظنا قال الأعمى ولم يقل الضير وقال المكتني ولم يقل بشار أو ابن برد وقال لبعثت ولم يقل بشار.. وقال جوف منزله ولم يقل في مقر داره!!

وما أحوجنا اليوم لاسقاط الرأه لتحدث عن «المطرب الشعبي» وليس اسقاطا كتصرف ابن عطاء بل تحتمه بلا بديل حال «المطرب الشعبي» في هذا العصر عصر الغناء الشعبي!!

ان الذوق لم يعد في تأمين بل هو مهدد بهجوم غاشم مؤلم بالمتناجر السلحة بسلاسل الكلام وموجع الانغام.. فلقد انتشرت البثوث والتثوث على وجه الأغنية الشعبية وبالتالي اشترعت أبواب الشعر لن هب أو دب فمن يجد ما يمنعه أن يكون مطرباً شعبياً فهو لا بد سيكون شاعراً.. ومن قدر له سماع شيء من الغناء الشعبي سيند أن الحضور غاية تثير الريبة!!

ليس بهذا اسقاط ضمني على الشعراء لكنها ساحات قاحلة تسكن مطبنا الشعبي..

● كم من الالم يحتاجه الشاعر لكتابة القصيدة؟

حضور أخير

انت ظلي فما أن أتيتك أو تبتني والله لو ما قود نفسي برجواك واجرم وكاد انه يهيم خبرها لطفي شعاع العمر لأغيب ضيبي عميت عيون ما يطولك نظرها

بدر بن عبد المحسن

والى لقاء آخر

عبدالله الوهيبي

خل تنظاهم قبل ما تخلص زعل على بساط البحث قبل ما يخلص المشكله وضع معاني السلافة من اوله لا تكبر المشكل.. وتبداه بجمل لا تصنع الحسنة لخصص حلول المسألة لا ينقطع في شغفنا آخر اصل يموت في نبع الراجا غصن اختل ازر.. ويهزى له بلوغ المرحمة يا صاحبي خلك معي قول.. وعمل حنا الوفا يا مخرجن العشرة هله علي معن الطلي / حليل

صوت

بالي تقول انس الذي راح ترتاح تراك كنك بالقابر تنادي ما كل جرح.. فيه حيلة لجرار وما بات وسط النار يصيح رمادي يضحك عليه.. اللي بظل ويرادي



عبدالله □ عيسى □ عيسى بن راشد □

يا ليل الحزن نلجيتك وعلي سمعة تجري تخيلك خذ هوى روجي وخذ نفسي لقيت الشقيق في بلب شعيتك انه المفقود واويله يا قهري وحسنت اسم اسود بضم الموت سحبت بصوت اللون وغربة موقفي تدري حكيمة شلتها نضي برعشة تحتضن نظري والسبب اسبيلك وجاني سبيل الهدام تحتضن نظري والسبب اسبيلك ودرب الاسفة وعين اوجاعها تدري شوقك سيف.. مع الطيف يمشي لحنك على اعقبك وتود في والهم والدمع يطلي العنزي شعت من الشقا واشقيت شعوى الشوق من مصفري وكيل الوعد بين خاقتي الشوق من مصفري طوى جنتي بطرق بطن خاقتي الشوق من مصفري لنا نسف في كلامي الهم والفتن عن امي يسري تسوت بجيتك من السؤل امي يسري لانس اذا اضطيت وجا طوبك في شعري لانس صرت احل وهم اعيشك يوم واحيا بد

عبد الرحمن الشقي

المجموعة الأوروبية (بقيّة)

والاجتماعية وامداد البلاد بالمساعدة التي تحتاج اليها لبناء مستقبلها ولم يشتمل البيان على تفاصيل.

وقد نشر البيان في فرنسا التي تتولى الآن الرئاسة الدورية للمجموعة الأوروبية.

كما حثت الكويت الجهود المخلصة التي قامت بها اللجنة الثلاثية العربية العليا والتي بذلتها التواب الليتانيون في سبيل انتحاج اجتماعهم بالطائف... واعربت عن ترحابها بتاتجها الاجابية وما تشكله من خطوة عملية في اتجاه استتباب الامن والاستقرار في لبنان.

ودعت الكويت جميع اطراف لتحمل مسؤولياتها التاريخية وتجديد النوايا الطيبة في العمل على تحقيق الاهداف المنشودة في استعادة لبنان لوحده الوطنية وسيادته واستكمال بناء مؤسساته الدستورية وممارسته لدوره المهود ضمن اسرته العربية.

كما رحبت دولة الامارات العربية المتحدة بالاتفاق الذي نتج عن الترابون اللبنانيون في التوصل اليه بالطائف واعتبرته انتحاجا كبيرا وخطة هامة في اتجاه حل الازمة اللبنانية واستتباب الامن والاستقرار في ربيع لبنان الشقيق.

وقال مصدر مسؤول ان دولة الامارات العربية المتحدة تأيقت باعتمادات بالغ اجتماعات التواب اللبنانيين في مدينة الطائف.

وفي واشنطن ذكرت مصادر برلمانية في واشنطن امس الاول ان برلمان امريكان ينويون التوجه الى لبنان لاقناع رئيس حكومة العسكريين المسيحيين العماد ميشال عون بقبول اتفاق الطائف.

واضافت المصادر نفسها ان التائبين الديموقراطيين ماري روز عوكر اوهايو، ونيك رحال، دوست فيرجينا، وكلاهما من اصل لبناني سيحاولان لقا العماد عون في لبنان رغم ان وزارة الخارجية حذرتهم من ان امتناعه لن يكون مضمونا.

وعلى الصعيد اللبناني وجه العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية في بيروت الشرقية نداء امس الى التواب اللبنانيين للعودة الى الشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية.

الاعلام في رئاسة الحكومة العسكرية ان عودة التواب المسيحيين الى بيروت الشرقية ستتيح الفرصة للحوار بشأن اتفاق الطائف وتقرير مصير الوطن.

واضاف عون في ندائه الى التواب ان مستقبل لبنان يتحدد في هذه الساعات الحاسمة... فيما قال النائب جورج سعادة امس الاول ان اتفاق الطائف لم يبرم سوى بعد ان تمت تلبية جميع المطالب والتمنات، التي طلبها فريقه.

اوضح ذلك في تصريح ادلى به في حتام اجتماع دام نحو ثلاث ساعات مع البطريرك الماروني نصر الله صفر في الفاتيكان.

هذا وقد اقترح الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية اول امس الاربعاء عقد جلسة انتخاب رئيس الجمهورية في مقعده في اهدن من اجل السماح للتواب بممارسة اللعبة البرلمانية.

واوضحت اذاعة صوت لبنان الموحد ان فرنجية كلف النائب عبد الله الراسي وهو عضو في الحكومة اللبنانية ذات الغالبية الاسلامية المدعومة من دمشق والموجود حاليا في المملكة العربية السعودية بإبلاغ زملائه واللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية.

واعرب النائب اللبناني بطرس حرب عن ارتياحه للوصول الى مرحلة التوافق الوطني اللبناني بعد معاناة تعرض لها الشعب اللبناني طيلة اربع عشرة سنة.

وقال في مؤتمر صحفي عقد امس في المركز الاعلامي بفندق (الهوليدي) ان في جده ان البرلمانيين اللبنانيين جازوا الى هذه الارض الكريمة وفي ضيافة المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وتلبية لدعوة اللجنة الثلاثية العربية العليا لانتحاج مشروع لخلص لبنان.

واضاف يقول: لقد اكتشفنا ان نقطة الضعف تكمن في اننا لم نتحدث وان كل الطروحات التي كانت تخرج من هذا الفريق اذ كان كانت طروحات لا يمكن ان تؤدي نتائجها الا اذا تمكنا من انتحاج وحدتنا الوطنية.

وصف اتفاق الطائف بأنه جيد بناء لبنان ومؤسساته فضلا عن انه يعيد بناء مجتمع العدالة والامن ومجتمع حقوق الانسان وحقوق الانسان في الحياة والطمأنينة والملك والشرب والمسكن خصوصا وان قسما كبيرا من اللبنانيين - كما قال - اصبحوا مهجرين ضمن وطنهم والقسم الآخر صار مهاجرا يفتش عن ابواب رزقه في حياته الكريمة خارج لبنان.

وقال النائب بطرس حرب: انه كان لا بد في سبيل عملية التوافق الوطني ان يقوم التوافق على ركنتين اساسيتين: الاولى: ان نتوجه نحو اعادة بناء دولتنا.

الثاني: استعادة سيادتنا التي لا تتحقق من دون اعادة بناء الدولة.

وهذان الركتان لا يقل اهمتهما امنية عن الآخر خصوصا وانهما يرتبطان ببعضهما البعض ارتباطا وثيقا جدا.

وسجل النائب بطرس حرب لزملائه التواب جميعا الروح الاجابية التي جعلوها تسود اجواء المؤتمر... وقال: لقد تمكنتا من الوصول الى صيغة تسمح ببناء مجتمع عادل قابل للحياة وتسمح بصورة واضحة واكيدة وثابتة باستعادة السيادة التي فقدناها.

واضاف: ان هذه الصيغة تستحق الدولة اللبنانية من استعادة قدرتها بواسطة قوتها الذاتية على بسط سلطانها وسيادتها.

واكد ان ما تم انتحاجه اراح ضمائر البرلمانيين اللبنانيين معربا عن امله في امنية الالتزام بتطبيق هذا الاتفاق.

وقال بطرس حرب: ان الطمانينة التي سادت اجواء الاجتماعات دالت على ان هناك روحية جيدة وجدت لدى اللبنانيين كما دلت على شيء آخر هو التزام عميق وجدي جدا من قبل اللجنة الثلاثية العربية العليا التي مكنت القوة العربية في مساعدة لبنان لكي يستعيد سيادته.

وكرر امله في ضرورة التزام الجميع بما تم انتحاجه وان يعودوا الى لبنان وكلمه امل ايضا بان مسيرة السلام بدأت... وقال: ان علينا ان نبذل الجهود لكي نتجسج هذه المسيرة ونعيد بناء وطننا فيستعيد الانسان اللبناني حقه وكرامته في الحياة ويستعيد لبنان سيادته واستقلاله.

واعلن النائب بطرس حرب ان زيارة بعض البرلمانيين اللبنانيين الى الفاتيكان ومقابلتهم للبطريرك صفر كانت ناجحة جدا... وقال انه قبل ان نوافق على المشروع حصلت اتصالات بغبطة البطريرك وافخانا موافقة على ما اتجرتنا.

واوضح انهم اطعوا البطريرك صفر على جميع العناصر التي يحتاج اليها بعد عودته الى لبنان لشرح القضية والانجاز... وتابع يقول: انه ليس لاحد من مصلحة بان نهضج هذا الانتحاج قبل ان يولد.

واعتبر بطرس حرب ان ما تم الاتفاق عليه في الطائف يعبر عن ارادة مهمة وكبيرة لوضع حد للساني التي تعرض لها الشعب اللبناني فضلا عن انه يعبر عن ارادة ثانية مهمة جدا هي ان يستعيد لبنان سيادته وكرامته كوطن وكولة.

واشار الى ان بيان اللجنة الثلاثية العربية العليا الذي صدر يوم الثلاثاء الماضي عبر العمل عن طرح اللبنانيين في ان يجدوا الاسرة العربية بكاملها متضامنة معهم في استعادة سيادتهم وتنفيذ ما اتفقوا عليه... وقال: ان المهم ان نتحقق هدفا... ان نأكل عينا وليس ان تقتل الشاظر... موضعا امنية استخدام الوسائل الدبلوماسية.

هذا وقد اقترح الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية اول امس الاربعاء عقد جلسة انتخاب رئيس الجمهورية في مقعده في اهدن من اجل السماح للتواب بممارسة اللعبة البرلمانية.

واوضحت اذاعة صوت لبنان الموحد ان فرنجية كلف النائب عبد الله الراسي وهو عضو في الحكومة اللبنانية ذات الغالبية الاسلامية المدعومة من دمشق والموجود حاليا في المملكة العربية السعودية بإبلاغ زملائه واللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية.

واعرب النائب اللبناني بطرس حرب عن ارتياحه للوصول الى مرحلة التوافق الوطني اللبناني بعد معاناة تعرض لها الشعب اللبناني طيلة اربع عشرة سنة.

وقال في مؤتمر صحفي عقد امس في المركز الاعلامي بفندق (الهوليدي) ان في جده ان البرلمانيين اللبنانيين جازوا الى هذه الارض الكريمة وفي ضيافة المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وتلبية لدعوة اللجنة الثلاثية العربية العليا لانتحاج مشروع لخلص لبنان.

واضاف يقول: لقد اكتشفنا ان نقطة الضعف تكمن في اننا لم نتحدث وان كل الطروحات التي كانت تخرج من هذا الفريق اذ كان كانت طروحات لا يمكن ان تؤدي نتائجها الا اذا تمكنا من انتحاج وحدتنا الوطنية.

وصف اتفاق الطائف بأنه جيد بناء لبنان ومؤسساته فضلا عن انه يعيد بناء مجتمع العدالة والامن ومجتمع حقوق الانسان وحقوق الانسان في الحياة والطمأنينة والملك والشرب والمسكن خصوصا وان قسما كبيرا من اللبنانيين - كما قال - اصبحوا مهجرين ضمن وطنهم والقسم الآخر صار مهاجرا يفتش عن ابواب رزقه في حياته الكريمة خارج لبنان.

وقال النائب بطرس حرب: انه كان لا بد في سبيل عملية التوافق الوطني ان يقوم التوافق على ركنتين اساسيتين: الاولى: ان نتوجه نحو اعادة بناء دولتنا.

الثاني: استعادة سيادتنا التي لا تتحقق من دون اعادة بناء الدولة.

وهذان الركتان لا يقل اهمتهما امنية عن الآخر خصوصا وانهما يرتبطان ببعضهما البعض ارتباطا وثيقا جدا.

وسجل النائب بطرس حرب لزملائه التواب جميعا الروح الاجابية التي جعلوها تسود اجواء المؤتمر... وقال: لقد تمكنتا من الوصول الى صيغة تسمح ببناء مجتمع عادل قابل للحياة وتسمح بصورة واضحة واكيدة وثابتة باستعادة السيادة التي فقدناها.

واضاف: ان هذه الصيغة تستحق الدولة اللبنانية من استعادة قدرتها بواسطة قوتها الذاتية على بسط سلطانها وسيادتها.

واكد ان ما تم انتحاجه اراح ضمائر البرلمانيين اللبنانيين معربا عن امله في امنية الالتزام بتطبيق هذا الاتفاق.

وقال بطرس حرب: ان الطمانينة التي سادت اجواء الاجتماعات دالت على ان هناك روحية جيدة وجدت لدى اللبنانيين كما دلت على شيء آخر هو التزام عميق وجدي جدا من قبل اللجنة الثلاثية العربية العليا التي مكنت القوة العربية في مساعدة لبنان لكي يستعيد سيادته.

وكرر امله في ضرورة التزام الجميع بما تم انتحاجه وان يعودوا الى لبنان وكلمه امل ايضا بان مسيرة السلام بدأت... وقال: ان علينا ان نبذل الجهود لكي نتجسج هذه المسيرة ونعيد بناء وطننا فيستعيد الانسان اللبناني حقه وكرامته في الحياة ويستعيد لبنان سيادته واستقلاله.

واعلن النائب بطرس حرب ان زيارة بعض البرلمانيين اللبنانيين الى الفاتيكان ومقابلتهم للبطريرك صفر كانت ناجحة جدا... وقال انه قبل ان نوافق على المشروع حصلت اتصالات بغبطة البطريرك وافخانا موافقة على ما اتجرتنا.

واوضح انهم اطعوا البطريرك صفر على جميع العناصر التي يحتاج اليها بعد عودته الى لبنان لشرح القضية والانجاز... وتابع يقول: انه ليس لاحد من مصلحة بان نهضج هذا الانتحاج قبل ان يولد.

واعتبر بطرس حرب ان ما تم الاتفاق عليه في الطائف يعبر عن ارادة مهمة وكبيرة لوضع حد للساني التي تعرض لها الشعب اللبناني فضلا عن انه يعبر عن ارادة ثانية مهمة جدا هي ان يستعيد لبنان سيادته وكرامته كوطن وكولة.

واشار الى ان بيان اللجنة الثلاثية العربية العليا الذي صدر يوم الثلاثاء الماضي عبر العمل عن طرح اللبنانيين في ان يجدوا الاسرة العربية بكاملها متضامنة معهم في استعادة سيادتهم وتنفيذ ما اتفقوا عليه... وقال: ان المهم ان نتحقق هدفا... ان نأكل عينا وليس ان تقتل الشاظر... موضعا امنية استخدام الوسائل الدبلوماسية.

وزير الخارجية (بقيّة)

والضخمة التي انتقبتها الدولة على هذا المراق الماهم.

واضاف د. السليم قاتلا: ان وزارة المواصلات ومنذ ان شرعت في تنفيذ الطرق في المملكة قد اولت برامج صيانة الطرق قدرا كبيرا من الاموال مضميا انه وكجزء من خطة الوزارة للمحافظة على سلامة الطرق ومستخدما فقد بدأت في تطبيق برنامج مكثف لمراقبة اوزان وابعاد الشاحنات التي تستخدم طرق المملكة بهدف تصادي الاضرار التي قد تلحق بها نتيجة للمحمولات غير النظامية والزائدة عن الحد الاقصى المسموح به وذلك عن طريق انشاء احدى عشرة محطة ثابتة لمراقبة اوزان الشاحنات تم توزيعها على شبكة الطرق بالمملكة.

المؤتمر الوطني (بقيّة)

كل هذا سيد... وتوقع مينيكي ان الزعماء داخل البلاد سيسمع لهم قريبا بالتحديث والتحرك علانية باسم منظمة المؤتمر الوطني الافريقية بينما قد يسمح للذين يعيشون في الغنى بالمعودة الى البلاد قريبا.

واضاف قوله: من الواضح انه جزء من تفكير ديث كليك ان يسعى الى احداث انقسام داخل المنظمة وتحولها الى مجموعتين احدهما ملتزمة بحلول سلمية والاخرى ملتزمة بالعنف.

وقال انه لا يوجد شقاق داخل منظمة الوحدة الافريقية حول الكفاح المسلح او التفاوض وان كان هناك نقاش يدور حول ما اذا كان دي كليك الذي تولى مهام منصبه منذ اقل من شهر جادا في عزمه على التفاوض.

قمة الامريكيتين (بقيّة)

وقد جاء تصريح معاليه خلال حضوره لحفل تخرج دفعة جديدة من المعهد البحري بجدة صباح امس الاول والذي رعاها صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة حيث نوه بالستوى الحضاري المتقدم للمعهد... وقال بان ما يدور للافتخار وما وصلت اليه المملكة في مجالات التدريب العسكري واعاد الكوادر المؤهلة والمدرية.

الشاعر يكرم .. بقيّة

وجرى خلال هذا اللقاء الاخيوي الاعلامي وقال د. وهب تبادل وجهات النظر حول سبل تعزيز وترسيخ اواصر وحدت تزيير في انتخابات الرئاسة.

استدعاء (بقيّة)

استئناف المحادثات بأسلوب هادف. واضاف قوله: دولي هذا الصدد طلب من ممثلي الخاص في قبرص اوسكار كاميليو ان ياتي الى مقر الامم المتحدة وأشار للحدث الى انه يتعين على بيزير دي كوليار تقديم تقييمه للوضع في قبرص في وقت لاحق من الشهر القادم.

الثقافي .. بقيّة

مع المسؤولين السعوديين فيما يتصل بدعم العلاقات بين البلدين الشقيقين. واضافت الاذاعة ان الرئيس ابن علي تعرف - ايضا - على فحوى اللقاءات التي اجراها الشاذلي الثقاتي في كل من الرياض وجدة مع افراد الجالية التونسية.

نائب رئيس (بقيّة)

الذي حققته مسيرة مجلس التعاون خطوة جديدة تسهم في تطوير التعاون القائم وترجمة اهدافه النبيلة الى واقع ملموس.

ومن ناحية اخرى أكد المسؤول العماني في حديثه على اهمية الكبرى لزيارة جلالة السلطان قابوس بن سعيد الصالية لدولة الامارات العربية المتحدة. وقال ان الزيارة تستهدف التشاور والتنسيق تجاه مختلف القضايا التي تحظى باهتمام مشترك من الجانبين حرصا على توسيع افاق التعاون الثنائي.

اسرائيل تساعد (بقيّة)

وقالت الشبكة التلفزيونية ان اسرائيل وجنوب افريقيا جريتا اول صاروخ طويل المدى لهما في الخامس من يناير تموز. واخافت قولها ان وكالة المخابرات المركزية الامريكية اطلقت عليه اسم صاروخ انريستون نسبة الى بلدة صغيرة في جنوب افريقيا قريبة من منطقة التجارب التي قيل ان للصاروخ اطلق منها.

واضافت شبكة ان بي سي ان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر على علم كامل بهذه الصلقة بين اسرائيل وجنوب افريقيا لكنه لم يحتج حين قابل وزير الخارجية الاسرائيلي موشي اريئيل يوم ٢٧ سبتمبر الجول على الرغم من ان نقل مثل هذه التكنولوجيا ينتهك القوانين التي تقرها الولايات المتحدة والامم المتحدة على جنوب افريقيا.

وتقلت الشبكة التلفزيونية عن مصادر اسرائيلية قولها ان الجنرال اسراييل ييك بوذا امتنع عن التعليق.

خادم الحرمين الشريفين يلتقي .. بقيّة

مستوى عربية في رعاية ومساندة شعب لبنان للنهوض من كبوته سياسيا وعمرانيا.

... مني في الختام إلا ان اذكر بوجه التفكير ما قام به اعضاء اللجنة الوزارية الكريمة التي انتدبتهموا انتم والخوانكم مع الامين العام المساعد للجامعة العربية السيد الاخضر الابراهيمي من جهد حثيث ومن مواكبة مستمرة للاحتياجات المتزايدة في التوصل لهدفهم السامي في انقاذ لبنان من تكتله الكبري واعادة الامن والاستقرار الى ربوعه واستعادة سيادته على كامل اراضيهم ليعود في عروبتهم الاصيل الى ارضه المقدسة بين اخوانه الذين وقفوا وراهم باجتماعهم يردون عنه عاديات الزمن.

ولقد كان لكرمكم الرائعة الموجهة الى اعضاء المؤتمر عندما حظوا بضيافتكم الشخصية بالاسر ولعما العميق في قلب كل فرد منهم وفي قلوب ابناة الامم المتحدة الذين ادخلتم الى نفوسهم الطمانينة بتمهكم المتابعة مع اخويكم جلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد لالتزام ما اخذتموه على عاتقكم من

الساعة ٢٥ (بقيّة)

خطية جميلة... وذكر انه تحدث فيها حديثا جيدا عن المال قائلا: هو ثمة اذا استعمله في واجباته... واستعمله في ابوابه... وهو ثمة... اذا استعمله عكس ذلك... ثم تناول بالتفصيل وبأسلوب مهذب مؤيد مستشهدا بقاويل سادها ولحمتها قول الله عز وجل في كتابه واحاديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وان الله يعطي المال من يحب ومن لا يحب وفقره قوله تعالى [فلما ابتلاه اذا ما ابتلاه قوله فأكرمه ونفعه فيقول ربي اكرم... وما اذا ما ابتلاه فقد قدر عليه رزقه فيقول ربي اهانن] وان المال ابتلاء وامتحان لكلهما... ثم شرح الحديث الشريف الذي يقول: لو كانت الدنيا تسوي عنده الله جناح يعوضه ما سقى الكفار منها شراب ماء او كما قال - ثم تطرق الى ثراء فروعين وهما قارون وانه قادهم الى النار لفسقهم وتجبرهم وكفرهم بانعم الله... والواقع ان هذا الخطيب، ذو بيان وحسن اسلوب.

اعلان

تعلن ادارة تعليم حلت بقدر الرئيس من رتبته في استشاري مدني لشك بمرتبة ٢٢٥ الابتدائية العام الدراسي ١٤١٠ هـ وذلك في حي السليمانية من حي بوجد

١- ان يقع من شغل من القيد الاولية

٢- ان يكون من ذوي كفاءات

٣- ان يكون من ذوي كفاءات

٤- ان يكون من ذوي كفاءات

٥- ان يكون من ذوي كفاءات

٦- ان يكون من ذوي كفاءات

٧- ان يكون من ذوي كفاءات

٨- ان يكون من ذوي كفاءات

٩- ان يكون من ذوي كفاءات

١٠- ان يكون من ذوي كفاءات

تعدد متفصّل

تعلن مديرية التعليم العالي بوزارة التعليم العالي عن تعيين عدد من الكوادر الفنية لتدريس مادة اللغة العربية في المدارس الثانوية بمرحلة التعليم العام

١- ان يكون من ذوي كفاءات

٢- ان يكون من ذوي كفاءات

٣- ان يكون من ذوي كفاءات

٤- ان يكون من ذوي كفاءات

٥- ان يكون من ذوي كفاءات

٦- ان يكون من ذوي كفاءات

٧- ان يكون من ذوي كفاءات

٨- ان يكون من ذوي كفاءات

٩- ان يكون من ذوي كفاءات

١٠- ان يكون من ذوي كفاءات

اعلان

تعلن ادارة تعليم حلت بقدر الرئيس من رتبته في استشاري مدني لشك بمرتبة ٢٢٥ الابتدائية العام الدراسي ١٤١٠ هـ وذلك في حي السليمانية من حي بوجد

١- ان يقع من شغل من القيد الاولية

٢- ان يكون من ذوي كفاءات

٣- ان يكون من ذوي كفاءات

٤- ان يكون من ذوي كفاءات

٥- ان يكون من ذوي كفاءات

٦- ان يكون من ذوي كفاءات

٧- ان يكون من ذوي كفاءات

٨- ان يكون من ذوي كفاءات

٩- ان يكون من ذوي كفاءات

١٠- ان يكون من ذوي كفاءات

اعلان

تعلن مديرية التعليم العالي بوزارة التعليم العالي عن تعيين عدد من الكوادر الفنية لتدريس مادة اللغة العربية في المدارس الثانوية بمرحلة التعليم العام

١- ان يكون من ذوي كفاءات

٢- ان يكون من ذوي كفاءات

٣- ان يكون من ذوي كفاءات

٤- ان يكون من ذوي كفاءات

٥- ان يكون من ذوي كفاءات

٦- ان يكون من ذوي كفاءات

٧- ان يكون من ذوي كفاءات

٨- ان يكون من ذوي كفاءات

٩- ان يكون من ذوي كفاءات

١٠- ان يكون من ذوي كفاءات

سمو النائب الثاني .. بقيّة

ارجو لفخامتكم الترتيق الدائم مع اطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة والشعب العراقي العزيز بدوام القوة والرخاء.

والله يحفظكم ويعلمكم.

اخوكم سلطان بن عبد العزيز آل سعود

الرئيس علي صالح .. بقيّة

وسيجري الرئيس علي عبد الله صالح مع الرئيس حسني مبارك محادثات تتناول دعم اواصر الصداقة بين البلدين إضافة الى استعراض المستجدات على الساحتين العربية والدولية والامور ذات الاهتمام المشترك.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

وكان المشرع عبد الرحمن سوار الذهب قد بعث رسالة الى خادم الحرمين الشريفين ليد فيها تنفيذ الملكة لحكم الشرع في اللغة الباغية التي ارتكبت جريمة التجديرات في مكة المكرمة ابان حج العام الماضي.

وتوجه بكفاءة الأجهزة الأمنية في المملكة التي لقت القبض على اولئك المخربين الذين انتهكوا حرمة الاراضي المقدسة وحاولوا ترويع حجاج بيت الله الحرام.

وقال: ان الاحكام التي نفذت بمركبي الجريمة هي قصاص عادل وعبرة لكل من يحاول العبث بمقدسات المسلمين.

وهذه خادم الحرمين الشريفين بمناسبة اليوم الوطني للمملكة.

وقال: ان التقدم الحضاري المتميز الذي يتحقق للمملكة تحت قيادكم الرشيدة هو مفخرة لكل عربي مسلم.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الكويت جرس الامريكي .. بقيّة

غير القانونيين الذين فروا بسبب الاضطرابات السياسية من السلطان ونيكاراغوا والصين الشعبية الى الولايات المتحدة لمدة ثلاث سنوات.

الفوا ثرة الفجرة عند التوفيق

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ/ محمد القشعبي في جريدتكم الفراء في العدد ٦٢١٨ من يوم السبت الموافق ٨ ربيع الأول ١٤١٠ هـ حول (وفاة شاذلي) ولكنها تتطلب شروطا معقدة.

عزيرتي الجزيرة وقراءها الاعزاء: نحن في عصر مشر بالخبر والبركة في ظل خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وتنهيد مملكتنا طليما من افضل وسائل التعليم والتعلم والحمد لله.

فالشباب خريجو الثانوية وغيرها من اين لهم خبرة ثلاث او اربع سنوات واين الشركة التي تقبل وتطويعهم الفرصة لاجاد الخبرة وهم خريجو العلم الماضي او قبل العلم الماضي والشركات التي تلحح مثل هذا الفرط لا تقبل الا به مع العلم ان شبابنا ان شاء الله قادرون على

العمل بدون خبرة طويلة واقتراحنا لو ان الشركات المنزلة للاعلانات لا تذكر هذه الخبرة في شروطها ولكن تتحقق في من لديه الكفاءة في العمل

لاصباح الكثير من الشباب لا يتقدمون من هذه الشروط ولكم تحياتي،
خالد سليم المطيري
الدوامي

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

تحقيقا على ما نشر بالعدد رقم

٦٢١٧ بتاريخ ٢٧/٢/١٤١٠ هـ تحت

عنوان: سرقة شعيرة اخرى. سرق

القصيد ونشرها في جريدة اخرى.

اشرك بوجهة نظري عليها تجد

صدي طيبا فسرقة القصائد ظاهرة

بدأت تنتشر مؤخرا سواء في صفحات

المحلية او الخليجية او العربية

وبغض النظر عن صفات السارق

التي يجب ان ينعته بها. فمن غير

المعقول ان يقدم رجل يكمل قواد

العقلية على الاعاء بان قصيدة

معبية له وهو منها يراه حتى وان

كانت لشاعر مغفور فما يكلف يمن

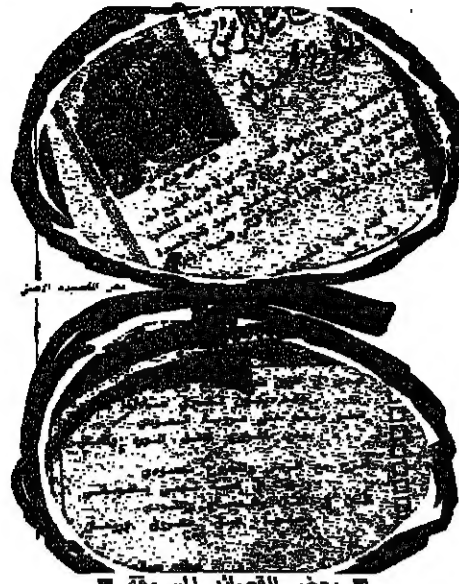
يدعي قصيدة لغيره معروفة كعلم

في راسه ناره فما اكثر من نسب

لنفسه قصائد الامير الشاعر محمد

ابن احمد السديري والامير الشاعر

اطلبوا اثبات شخصية لكل شاعر جديد



بعض القصائد المروقة
استفهام لمعرفة الدوافع وراء مثل
ذلك الفعل المشين واعتقد انها
واحدة من اذنين:
- إما ان يكون اسم السارق من نسخ
الظاهرة لابد ان توضع علامة

صاحب القصيدة المروقة:

الاعتداء على القصائد شيء ليس بجديد

عزيرتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد

بكل تقدير قرأت مقالة الاخ

الكريم/ عبدالله دعيه الرشيد

النشورة في هذه الصفحة العزيرة

من العدد ٦٢١٧ والتي كتبت من

خلالها الاخ عبدالله يادي ابراهيم

البادي الذي جبر قصيدتي

النشورة في صفحة التراث الشعبي

من العدد ٦٠٧ لنفسه ولا ادري

ما سبب ذلك؟ ان الممارسات

العامة التي يقوم بها هؤلاء

الادعياء بحاجة الى وقفة صادقة

تضع حدا لها وليس البادي سوى

واحد من عشرات العابثين ولكنه -

بصراحة - عايت جري بل جريء

جدا وبماكني تسميته «العابث

الامين» لانه نقل القصيدة دون

زيادة حرف او نقصه وهذه امانة

يشكر عليها !! اما تعليقي على

الموضوع فاختصره بما يلي:

اولا: اشكر الاخ عبدالله دعيه

الرشيد الذي كشف الامر وقطع

الفرصة على هذا وهذه تقني لردع

هذا وامثاله وتحذر كل من له قلب

او لقي السمع وهو شهيد..

ثانيا: بالنسبة للقصيدة فلا ارى

ما يدعو الى اثبات ملكيتي لها فقد

اورد الاخ عبدالله من الالة ما

يكفي خاصة وان البادي نشرها

بعد ستة اشهر كاملة من نشرها في

جريدة الجزيرة وقد هرب بها الى

هناك معتقدا انه سيحجب ولا ادري

مؤلفه الان بعد ان تم ضبطه

متبسا...!!



ثالثا: الاعتداء على القصائد

عموما امر ليس بجديد فكم وكف

هي القصائد التي تم اختطافها

قديما وحديثا وقد قرأنا ان احدهم

سرق ديوانا كاملا من الغلاف الى

الغلاف ونسب لنفسه وهو ديوان

الشاعر المعروف (فلوق جويده)

وانتم كثر ولا ارى علاجا لذلك

انج من المتابعة وكشف لصوم

الشعر والتشهير بهم كما فعل الاخ

الرشيد وهذا واجب كل ذي

ضمير حي من القراء الكرام..

رابعا: اشكر للاخ عبدالله

عبارات الثناء التي خص بها

شخصي المتواضع ولا ارى ذلك الا

من حسن اخلاقه وتبيل كرمه وادع

الله القدير ان اكون عند حسن ظنه

دائما وخاتما لهذه الصفحة التي

اعتدت بالامر وللقيام على تحريرها

كل التقدير ومحبة فبكذا نحن

عندها منبرا حرا من منابر البناء

وللاخوة القراء الكرام خالص

مودتي.

ناصر العايد

ضرية.

ملاحظة على المستوصفات الخاصة

عزيرتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

وبعد..

من اسعار المستشفيات

الخاصة هذا عنوان ما جاء بهذه

الصفحة بقلم الاخ ابراهيم بن

عبد الرحمن الرشي تحقيقا على

الاستاذ سليمان العيسى واضم

صوتي مع الاخ ابراهيم على ان

اسعار المستشفيات الاهلية

مرتفعة.. ولن اسطر شيئا جديدا

حول هذا الامر ولكن لعلني اجد

فرصة لكي اضم للموضوع السابق

موضوعا لا يقل عنه في الاهمية وهو

اسعار الكثرة في المستوصفات

ولست اطالب بان تكون اقل وان

كنت اتمنى ذلك ولكن سؤالي هنا..

لماذا يسمح لطبيب عام شغل

غرفة الطبيب الاخصائي اثناء

اجازته الطبيب بحيث يحصل

المستوصف من المراجع عتدا

يريد الكشف عند الاخصائي

ريالا ويغادر بعد ان يدخل عند

الطبيب او الدكتور فاذا به هو

الطبيب العام الذي سبق وان

راجعه من قبل بمقابل ٢٠ ريالا

وهي القيمة المخصصة للطبيب

العام!!

لا اطيل عليكم واتمنى ان تلقى

الخيال ليضحك من فعله ويتذكر
ياحترق اعصاب من يدافع عن
التراث الشعبي بحرارة. واما ان
يكون مقبلا عمل بهذا المسكن من
قبل شخص استعصى عليه الضحك
فاراد استعدته على حسب احوال
صديقه.

ولا يعني هذا انني استبعد

وجود السرقات الشعبية ولكنها

ليست بكثرة التي تراها.

وبالتاكيد ان بعض السرقات ان لم

يكن معظمها مقلد عليها بعض

العالمين من اجل ان يجدوا موضوعا

طريفا يتحدثون عنه في مجلدهم.

ومع مساواة هذه الظاهرة الا ان

لها ناحية ايجابية وهي اظهار عمق

ثقافة معد الصفحات الشعبية او

سطحيته ومع ان القارئ على

الصفحات الشعبية لا يمكن ان

يعرفوا جميع الشعراء وقصائدهم

الا انه لا يمكن ان تمر عليهم قصائد

ذائعة الصيت تلك التي قرأها عدة

مرات وقد مرت بسلام على معد

صفحة شعبية في مجلة خليجية قبل

ان يتبدع عنها.

ختاما في وجهة نظر ارجو ان

تساهم في التخفيف من هذه الظاهرة

وهي ان يطلب من كل من يتعامل مع

الصفحات الشعبية اول مرة صورة

من مستند رسمي يثبت شخصيته

ولا شك انها ستخفي ثلاثة ارباع

السرقات الشعبية ان لم تخفف

تماما.

عافت مطر الجميلي

حفر الباطن

حول صفحات

الجزيرة

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبعد

قرات ما سطره قلم الاخ احمد

الرميح في عدد الجزيرة رقم ٦٢٢٤

يوم الجمعة ١٠/٢/١٤١٠ هـ حول

اقتراح يرى فيه ان تقدم او تأخر

صفحتي ثادي الكارتيير. وراثت

الجزيرة الشعبي يوم الخميس او

السبت ويتم احلال صفحة

استراحة الاسبوع معها مع

اضافة صفحة جديدة مضيفة

الجزيرة.. واعتقد من وجهة نظري

المتواضعة بان الغواب قد جانب

الاخ احمده فيما ذهب اليه من

اقتراح.

ولذلك الوجهة اسباب اذكرها

بإيجاز.. اولاً: اخي احمد.. تعتبر

صفحة «استراحة الاسبوع»

صفحة متنوعة تمتد على ما يقدمه

قارؤها الكريم من ابداعات وكذلك

نفس القول ينطبق على صفحتي

«مرايا» والتي تعتمد على المادة

الاخبارية وبالتالي مشاركة القراء

فليس من المعقول ان تكون هناك

اربع صفحات متنوعة في يوم واحد.

ثانياً: اؤيد اخي احمد.. في

تقديم صفحة ثادي الكارتيير.

ليوم الخميس بشرط ان يحل محلها

صفحة «دنيئة» تهتم بشؤون

المسلمين واخبار الجهاد القائم في

دولتي فلسطين وافغانستان لا

سيما ان يوم الجمعة يعتبر عيداً

للمسلمين الاسويحي.

ثالثاً: بالنسبة لاقتراح باضافة

صفحة «مضيفة الجزيرة» باعتقد

بانه ليس هناك داع لثل هذا

الصفحة والتي لم تستطع

الاستمرار طويلا لقله الصفحات

المناسبة لتلك الصفحة بعكس

صفحة «مضيف الجزيرة» والتي

تبرز لنا شخصيات الابطال

المشاركين في توحيد جزييتنا.

واخيراً ارجو من الاخ احمد

ان لا يكون قد اعتبر كلامي هذا

اعتراضاً عليه ولكن كقراء متابعين

لهذه الجريدة الكريمة نريدها ان

تخرج علينا بأجل حلها وابهى

زينتها لا سيما ونحن في شوق دائم

لذلك العدد الاسبوعي والذي يعتبر

نافذة اجازتنا القصيرة.

فلج عبدالله نزهان

القحطاني

الهياثم



عندما يكون الفجر غدا جميلا

لحظة انبثاق الفجر لاتعني انتعاشك بنسيمات الصباح
بقدر ما تعني ان هذا الفجر مولد جديد بقدر ما تسعد بميلاده
ببهاء ان يظل دوما مشرقا بامل جديد

كذلك ميلاد طفل انما هو ميلاد فجر جديد لنحيا دوما لبطل
مشرقاً بكل الامل لقد جميل وتصيح شقائق الفجر عيدا
دائماً.. الطفل الجديد بدأ ينطق حرفاً.. بدأ اولى خطوات

مشيه انما الطفل ليس فرحة فقط بل مسؤولية عم جديدة.. هذا
الطفل كيف اعدناه ليتكيف نفسياً واجتماعياً في هذه الحياة
كبابه وامهات ما المسؤولية المناطة بنا لتربية الطفل
النظريات العلمية التربوية تملأ الدنيا وكل نظرية جديدة

تتقد ما قبلها وتأتي بجديد.
والخبرات الحياتية موجودة لدى كبار السن ومجاننا تقدم
دون حتى طلب.

وفطرة التعامل الابوي والامومي مغروزة في دواخلنا وفي
اعمالنا.

انها الحيرة تجاه مسؤولية تقديم بذرة صالحة لارض
الوطن.. الارض خصبة لابد ان تكون البذور جيدة حتى تنثر
وتزهر ببريق دائم.. هل نركز في تربية ابنائنا على نظريات

تربوية حديثة؟ هل نستجيب لدعوى روسو.. في اشهر
الكتب التربوية.. اميل.. بان نترك الطفل يصارع الحياة
وحده حتى يكتسب الخبرات ونجعل قدوة الطفل روبنسون

كروان الرجل الذي تحطمت سفينته فعلى في الغابة وتاقلم مع
الحيوانات كما اراد روسو.. وهو الذي وجه كل توجهاته
التربوية للذكر دون الانثى وكانت المرأة في نظره مجرد خادمة

او مديرة لمنزل الرجل فقط.
ام تعتمد في تربية اطفالنا على خبرات السابقين فنفسو على
الطفل وعمره لا يتجاوز خمس سنوات بالعقاب ونحكي له

حكايات مضيفة اذا لم يستجب لاوامرنا!
صحح ان امهات الاس قمن للتأديب ابطلا وعماققة
ولكن على اي شيء استندن في التربية

هل تكفي الفطرة وحدها لتقديم طفل سوي من كافة
النواحي
وهل حقا كل طفل يقدموه بعد تجربة جديدة وكانه بذاته

يضع نظريات تربوية جديدة
الاني مؤيد.. شيء واحد يمكن الجزم به ان التربية
الاسلامية هي التربية الصحيحة..

هي المنهج الذي لابد ان تصب فيه جميع نظريات التربية
وفروغها فقد قدم لنا الاسلام نظاما كاملا لتربية الانسان منذ
طفولته وحتى مماته بدءا بالتخفيف من الحامل بالانطلاق من

رضائن عند الضرورة مروراً باهمية الرضاعة الطبيعية وحتى
بلوغه الرشد ثم الكهولة
ولكن تقدم العصر واسلوب الحياة المختلف يجعلان من

المنطقي الالهمل نظريات تربوية كانت نتاج بحوث
وبراسات هي لا تكفي بمفردها ولكنها وفق اطار اسلامي
تصبح ذات جدوى اولم يقل الغزالي بان الطفل صفحة بيضاء

وان الابوين ينقشان عليها الحروف كذلك خبرات كبار البناء
يشي من التعديل المنطقي يمكن ان تكون عاملاً مساعداً لنجاح
اسلوب التربية ان لم تستند على الخرافات

ان ميلاد طفل يعني ميلاد جبل بأكمله وحيرة اب وام عند
انتظار قدوم طفل جديد تعني بداية درجات سلم طويل من
المسؤولية الجادة نحو تربية سليمة

خبري

في الهوامش السابقة ولضيق المساحة نشر جزء من
خبري.. ولروعة القصيدة التي شئت بها فيروز اعيد حديثي
مع القصيدة ولكن كاملا

من دله على طريقي
هل بلغت الاطيار..
كنت قد اردت الليل وتدرت سمعته وعانقت الاملار

اخبرتها بخبثي لعلمت اني اخبئي من شيء كلما حربت
وجدته في طريقي
بكرت من قبل الشروق

فجاء في الاسحار
على طريقي سار
كالمهر والاشجار..

ابها الاطيار قبل ان ترف الشمس اردت الرحيل فجاء قبل
انصداع الفجر لقيته خطوات في طريقي واريجا في زهور
الطريق

يغيبطني ان اراه
يكون حيث تكون
فما اريد لقاها..

ارفض هذا الحصار اراه حيث تكون.. قلت له مرارا
الطريق من هناك ومئات الزهور على الطريق تنتظني الرجوع
وانا زهرة بريئة ضاع شذائي بين رياح الحنين ورحيق الاملاني

لكنه اذ يروح...
احس شيئا يضييع
كما تحس السفوح..

بعد ارتحال الربيع
اعتدت باعدائي اعيد الارض بعد قفرها. الجبال تعشق
الربيع.. تشعر بغربة اذا رحل.. وانت ابها الامل الربيع الذي

